

	SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ	Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)		
Modulo	Programmazione Moduli Didattici		Codice M PMD A	Pagina 1 di 9

Anno scolastico 2025 - 26

Classe I Sez. D

Materia: Italiano

Programmazione dei moduli didattici

Prof.ssa Valeria Lucia Marino

Situazione di partenza

La classe è composta da 22 alunni (3 di sesso femminile e 19 di sesso maschile) provenienti da diverse scuole medie inferiori, non solo del comune di Catania ma anche della provincia. La frequenza degli alunni è stata abbastanza regolare. Il clima in aula sembra abbastanza sereno e al di là di alcuni elementi dal comportamento più vivace, ma sensibile al richiamo. Complessivamente gli alunni sembrano disposti ad un'attiva e disponibile partecipazione al dialogo educativo. Sono presenti in classe un alunno dsa ed uno bes per i quali vengono predisposti gli opportuni pdp

Dall'osservazione diretta e da test d'ingresso effettuati durante le prime settimane di lezione, si possono evidenziare alcuni alunni dotati di buone competenze di base, altri che si situano ad un livello sufficiente ed infine alcuni con alcune carenze più o meno gravi in merito a competenze e conoscenze, il gruppo, comunque, sembra tutto abbastanza motivato e predisposto ad operare.

Metodologia e strumenti

Metodi utilizzati:

Si utilizzerà un approccio funzionale-comunicativo, con attività e modalità didattiche varie e flessibili:

- la lezione frontale, per fornire stimoli e modelli di analisi;
- la lezione interattiva, per stimolare la partecipazione attiva, la messa in pratica delle competenze linguistiche, la richiesta mirata di aiuto, la capacità di integrare conoscenze, abilità e competenze in gruppo;
- il lavoro a coppie e in piccolo gruppo strutturato e/o con modalità cooperative, per favorire processi di insegnamento/apprendimento tra pari, l'acquisizione e l'esercizio di competenze relazionali, la capacità di lavorare in gruppi.

Mezzi, strumenti e spazi:

Si utilizzeranno i seguenti strumenti di lavoro per stimolare la curiosità e l'interesse degli allievi e favorire il raggiungimento degli obiettivi fissati:

- libri di testo in adozione;
- materiali elaborati dall'insegnante forniti in dispensa su carta e/o file;
- materiali e risorse online e offline da internet;
- materiali multimediali compatibilmente con i dispositivi e gli strumenti messi a disposizione dalla scuola.

Collegamenti interdisciplinari

Nel corso delle lezioni si cercherà di collaborare con le insegnanti di materie affini come religione, diritto e inglese per quanto riguarda contenuti comuni. Si cercherà, comunque una collaborazione con tutto il C.d.C. per quanto possibile.

Si precisa, inoltre, che in merito all'Educazione Civica si rinvia all'UDA scelta ed elaborata dal C.d.C del mese di Ottobre.

Interventi di recupero

Si prevedono le seguenti attività di recupero:

- recupero in itinere,
- pausa didattica.
- Corsi di recupero e sportelli didattici (se organizzati dalla scuola)

Il recupero sarà attivato per ogni singolo alunno durante il corso dell'anno scolastico , tenendo conto degli stili di apprendimento di ciascuno.

Verifica e valutazione

Le verifiche saranno condotte quotidianamente e gli alunni saranno valutati sia secondo modelli tradizionali (prove oggettive, questionari a risposta aperta, semiaperta e chiusa, interrogazioni orali, ecc.). La valutazione avverrà attraverso verifiche periodiche in itinere e alla fine di ogni modulo che saranno di tipo oggettivo e soggettivo, formative e sommative.

La valutazione finale terrà conto dei progressi rispetto al livello di partenza, della partecipazione e dell'impegno dimostrato nelle attività proposte in classe e a casa.

Si prevedono almeno due prove scritte e due orali per ogni quadrimestre.

Le verifiche scritte saranno di tipo aperto, strutturato, semi-strutturato e non strutturato (la modalità è a discrezione del docente): esercizi di completamento/collegamento, scelta multipla, vero/falso.

Le verifiche orali potranno essere formali e informali. Consisteranno in colloqui individuali, interventi dal posto richiesti e/o spontanei.

Si osserverà, inoltre, sia l'andamento personale del singolo allievo, tenendo conto del livello di partenza di ciascuno, che quello dell'intero gruppo e saranno elementi di giudizio anche il grado di partecipazione al dialogo educativo, la costanza e l'impegno mostrati.

MODULO 1: Le Strutture della Lingua e della Comunicazione				
Unità didattiche			Scansione attività ¹	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ²	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
1. Sistema e strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli : fonologia, ortografia, morfologia , sintassi del verbo e della frase semplice: - I fonemi e i grafemi - L'uso della maiuscola - La sillaba - Le principali regole ortografiche - I segni di punteggiatura - Le categorie del discorso: parti variabili ed invariabili	- Conoscere le regole alla base del sistema linguistico italiano - Scrivere e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali	- Esprimersi correttamente, secondo diverse modalità, rispettando regole fonologiche, ortografiche, morfologiche e sintattiche - Usare correttamente i segni di punteggiatura	Vedasi riquadri "metodologia e strumenti", "interventi di recupero", "verifica e valutazione"	(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...
2. Gli elementi fondamentali della comunicazione (lo schema di Jakobson)	- Parlare, rispondere e intervenire autonomamente in modo corretto , tenendo conto	- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire		(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...

¹ Compilazione non obbligatoria a inizio anno.

² Competenze che si intendono raggiungere entro la fine del ciclo dell'obbligo scolastico (D.M. n. 139 del 22/8/2007 - Regolamento dell'obbligo scolastico); "conoscenze", "abilità" e "competenze" definiscono gli **obiettivi** secondo il Quadro Europeo dei Titoli e delle Qualifiche (EQF).

	delle caratteristiche dell'atto linguistico in corso	l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti		
3. La frase minima e la frase semplice	- Riconoscere gli elementi fondamentali di una frase, sapendo distinguere i suoi diversi elementi: verbo, argomenti, circostanti, espansioni	- Saper riconoscere ed usare correttamente i diversi elementi di una frase: verbo, argomenti, circostanti, espansioni		
Ulteriori attività: Periodo: Tutto l'anno				

MODULO 2: Il testo				
Unità didattiche			Scansione attività	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
1. Caratteristiche fondamentali di un testo	- Individuare le parti fondamentali di un testo e le loro specificità - Utilizzare in modo essenziale i metodi dell'analisi del testo.	- Riconoscere e classificare le parti fondamentali di un testo - Comprendere il contenuto di un testo	Vedasi riquadri "metodologia e strumenti", "interventi di recupero", "verifica e valutazione"	<i>(ore - [locale])</i> ... <i>(ore - [locale])</i> ...

2. Le diverse tipologie testuali	- Leggere e cogliere il significato globale del contenuto dei diversi testi e riconoscerne le varie tipologie. - Ascoltare e comprendere globalmente i messaggi e individuare il punto di vista e le finalità dell'emittente. - Parlare, rispondere e intervenire autonomamente in modo corretto, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario e delle finalità del messaggio. - Scrivere e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali.	- Riconoscere e classificare le diverse tipologie testuali - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo - Scrivere testi di diversa tipologia - Parafrasare e sintetizzare un testo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi		(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...
Ulteriori attività: Periodo: Tutto l'anno				

MODULO 3: Il Lessico				
Unità didattiche			Scansione attività	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio

1. La parola: - La radice, il tema, la desinenza - I prefissi e i suffissi - La derivazione e la composizione - I sinonimi e gli antonimi - Gli iponimi e gli iperonimi - I campi semantici e i campi associativi - Le parole polisemiche e omonime	- Saper individuare le caratteristiche fondamentali di una parola e il suo significato nell'atto linguistico	- Conoscere e usare i meccanismi per la formazione delle parole - Definire le relazioni di somiglianza, opposizione, inclusione tra le parole - Comprendere il significato proprio e figurato di una parola in un contesto	Vedasi riquadri "metodologia e strumenti", "interventi di recupero", "verifica e valutazione"	(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...
Ulteriori attività: Periodo: Tutto l'anno				

MODULO 4: I Generi della Narrazione e gli elementi di analisi				
Unità didattiche			Scansione attività	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
1. Le caratteristiche fondamentali del testo narrativo (la struttura, i personaggi, il tempo e lo spazio, il narratore e il punto di vista, le scelte linguistiche e stilistiche)	- Comprendere, identificare e analizzare la struttura di testi narrativi	- Produrre brevi racconti in forma semplice considerando gli elementi fondamentali della narratologia - Usare un linguaggio tecnico - Sintetizzare un testo - Commentare un testo narrativo - interiorizzare ed esprimere i messaggi positivi. - Riconoscere le principali figure retoriche	Vedasi riquadri "metodologia e strumenti", "interventi di recupero", "verifica e valutazione"	(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...

	- Individuare le caratteristiche del genere e riconoscerne le diverse tipologie operando distinzioni - Essere in grado di leggere, comprendere, sintetizzare, analizzare e commentare un testo letterario. - Coordinare le informazioni essenziali contenute in un testo - Analizzare i testi - Organizzare esperienze e riflessioni - Interiorizzare messaggi e valori	- comprendere e decodificare i contenuti e cogliere il messaggio di un testo - analizzare il testo secondo le categorie narratologiche studiate - Creare attraverso esercitazioni guidate, testi che presentino le caratteristiche del genere trattato - parafrasare correttamente un testo - produrre testi scritti che presentino osservazioni scaturite dalla lettura - Istituire connessioni tra testi diversi		(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...
				(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...
				(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...
				(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...
2. Leggere dentro di noi – Leggere intorno a noi (autobiografia, biografia, racconti sociali, diario)				(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...
3. Il mito e l'epica				(ore - [locale]) ... (ore - [locale]) ...
Ulteriori attività: norme di comportamento e scolarizzazione (ore ...), prove di verifica (ore ...), approfondimenti (ore), altro: Periodo: Tutto l'anno (e più specificatamente nel secondo quadrimestre)				

