

	SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ	Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)		
Modulo	Programmazione Moduli Didattici		Codice M PMD A	Pagina 1 di 9

Anno scolastico 2025/2026

Classe III Sez. E

Materia: Inglese

Programmazione dei moduli didattici

Prof.ssa Messina Elisabetta

Situazione di partenza

La classe è composta da 15 alunni, 13 maschi e 2 femmine, di cui 14 regolarmente frequentanti. Provengono dalla seconda dello scorso anno, ad eccezione di 4 alunni provenienti da altri istituti.

Per quello che riguarda il profilo del comportamento, la classe nel complesso è sufficientemente educata, rispettosa e corretta. Sembra aver superato i problemi comportamentali manifestati negli scorsi anni. Per quello che si riferisce alla socializzazione, il gruppo è abbastanza coeso e privo di conflittualità.

Dal punto di vista didattico, il livello generale è eterogeneo, per la presenza di qualche alunno che fatica a stare al passo con il resto del gruppo classe nonostante si sia cercato di lavorare per uniformare il più possibile il livello di preparazione. La partecipazione all'attività didattica, la capacità di concentrazione e l'impegno nello studio risultano buoni per la maggior parte della classe, dove si riesce a lavorare in un clima abbastanza sereno.

Metodologia e strumenti

L'attività didattica verrà indirizzata allo sviluppo delle quattro abilità: comprensione e produzione della lingua orale (*listening* e *speaking*); comprensione e produzione della lingua scritta (*reading* e *writing*).

Per raggiungere gli obiettivi, si farà ricorso al metodo comunicativo, utilizzando le abilità in situazioni che si avvicinino il più possibile alla realtà degli studenti, attraverso il *role-play*, il *problem solving* e le formulazioni di previsioni sul contenuto (*making predictions*). La lingua verrà acquisita facendo ricorso il più possibile al metodo induttivo e integrando le conoscenze con la grammatica contrastiva e comparativa. Anche nel caso della grammatica nozionistica, le lezioni si terranno attraverso il metodo partecipativo e solo in piccola parte frontale. Si cercherà di trasmettere la convinzione che l'errore non è un fallimento, ma che deve essere considerato come risorsa e fonte di apprendimento, attraverso l'individuazione delle sue cause e la ricerca della soluzione.

Si proporranno inoltre attività volte ad imparare il corretto utilizzo dei dizionari, anche di quelli settoriali, e a sviluppare conoscenze di fonetica.

In laboratorio multimediale linguistico verranno fatte esercitazioni di *listening* e verrà proposta la visione di un film in lingua originale, con attività di comprensione e analisi linguistica.

La comunicazione in classe avverrà quanto più possibile in lingua inglese e la *fluency* verrà esercitata anche attraverso il *pair-work* e il *group-work*. In classe verranno effettuate esercitazioni di tipo *cloze-text* e *fill-in the gaps*.

Gli strumenti utilizzati per svolgere le lezioni saranno i libri di testo in adozione (H. Putcha – J. Stranks – P. Lewis-Jones, *Get Thinking*, Cambridge University Press; e M. Vince – G. Cerulli – M. Muzzarelli – D. Morini, *Get inside language. A1-B2*, Macmillan), la lavagna interattiva multimediale e il laboratorio linguistico per i sussidi quali DVD, CD e video in streaming.

Collegamenti interdisciplinari

Il taglio dell'impostazione didattica cercherà di far diventare i collegamenti tra le varie discipline il più possibile facili e immediati, rendendo chiaro come i saperi non siano mai scollegati tra di loro. In questa ottica, si attiveranno attività di collaborazione con le altre discipline sugli argomenti che il C.d.C., su indicazione del Dipartimento, concorderà. Verranno avviati, inoltre, dei moduli di avviamento alla terminologia aeronautica in inglese e allo studio di argomenti di carattere aeronautico.

Come deciso in Collegio Docenti, nel corso dell'anno alcune ore verranno dedicate alla trattazione di argomenti di Educazione Civica, con temi legati all'educazione ambientale e al tema della pace.

Interventi di recupero

Saranno effettuati, ove necessari, durante le ore curriculari con un rallentamento del programma previsto. In tal modo si auspica di uniformare il più possibile il livello della classe. Nel caso in cui ciò non dovesse comunque dimostrarsi sufficiente, gli alunni verranno indirizzati alle attività di sportello didattico che dovessero essere attivate in orario pomeridiano.

Verifica e valutazione

Si procederà a verifiche orali e scritte, sia di tipo formativo che sommativo, nel corso di tutto l'anno scolastico.

Quelle di tipo formativo saranno svolte per lo più in forma orale all'inizio di ogni modulo, per accertare il possesso dei prerequisiti.

Verifiche formative, sia orali che scritte, verranno effettuate in itinere nel corso del modulo per verificare e monitorare l'acquisizione degli obiettivi in termini di conoscenze e abilità. Alla fine dei moduli, verranno svolte verifiche scritte di tipo sommativo per accertare il raggiungimento degli obiettivi previsti, nel numero di almeno due per quadrimestre. Tutte le verifiche consisteranno in prove oggettive di tipo strutturato e semi strutturato (a scelta tra le tipologie *reading comprehension*, *multiple choice*, *True/False*, *fill in the blanks*, *listening*, *short answer*, *open answer*, *open-ended questions*, *close-ended questions*, *transformation*, *summary* e *guided production*) che verifichino la conoscenza di particolari funzioni linguistiche, strutture grammaticali e ambiti lessicali. Si prevede anche la produzione di brevi testi scritti personali e l'attività di traduzione testuale.

Le verifiche orali di tipo sommativo, invece, verteranno sulla comprensione e la produzione linguistica, la comprensione dei testi scritti, la traduzione di frasi e l'esposizione degli argomenti trattati.

La valutazione terrà conto dei risultati raggiunti, considerando anche la situazione di partenza, la puntualità nella consegna dei compiti a casa, l'impegno, la partecipazione e l'interesse dimostrati. I criteri di valutazione saranno quelli concordati in sede di Dipartimento o nel C.d.C. e che risulteranno dalle griglie di valutazione approvate.

MODULO 1:		
Welcome Unit - Unità didattiche 1 e 2		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva (<i>skimming</i> e <i>scanning</i>) di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. Welcome Unit Grammar: Present simple vs Present continuous Future tenses	Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti alla sfera personale, lo studio o il lavoro. Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.	Utilizzare i linguaggi settoriali in lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo. Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Redigere relazioni tecniche e

Vocabulary: Family The weather 1. Grammar: Past continuous Past continuous and past simple Defining relative clauses Past simple vs Past continuous Vocabulary: Sports Adverbs of sequence 2. Grammar: Have to/don't have to Should/shouldn't Mustn't vs don't have to Must vs have to Vocabulary: Gadgets and appliances Housework		documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
Ulteriori attività: moduli CLIL di Inglese aeronautico per l'acquisizione dei primi elementi di microlingua. Gli argomenti saranno scelti valutando gli interessi degli alunni ed eventuali collegamenti interdisciplinari. Periodo: annuale		

MODULO 2:		
Unità didattiche 3 e 4		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva (<i>skimming</i> e <i>scanning</i>) di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.	Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti alla sfera personale, lo studio o il lavoro. Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.	Utilizzare i linguaggi settoriali in lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo. Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

3. Grammar: Present perfect with <i>for</i> and <i>since</i> Reflexive pronouns Reciprocal pronouns <i>A, an, the</i> or no article Vocabulary: School subjects Thinking verbs 4. Grammar: Comparative and superlative adjectives (not) as... as comparatives Making a comparison stronger or weaker Adverbs Comparative adverbs Vocabulary: Films Entertainment Tv programmes	-	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
Ulteriori attività: moduli CLIL di Inglese aeronautico per l'acquisizione dei primi elementi di microlingua. Gli argomenti saranno scelti valutando gli interessi degli alunni ed eventuali collegamenti interdisciplinari. Periodo: annuale		

MODULO 3:		
Unità didattiche 5 e 6		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva (<i>skimming</i> e <i>scanning</i>) di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.	Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti alla sfera personale, lo studio o il lavoro. Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.	Utilizzare i linguaggi settoriali in lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo. Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

5. Grammar: Indefinite pronouns All/some/none/any of them Should, had better, ought to Vocabulary: Online behaviour Changing verbs into nouns Advice 6. Grammar: Present perfect continuous Non-defining relative clauses Present perfect vs Present perfect continuous Vocabulary: Musical instruments Music		Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
Ulteriori attività: moduli CLIL di Inglese aeronautico per l'acquisizione dei primi elementi di microlingua. Gli argomenti saranno scelti valutando gli interessi degli alunni ed eventuali collegamenti interdisciplinari. Periodo: annuale		