

	SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ	Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)	
Modulo	Programmazione Moduli Didattici	Codice M PMD A	Pagina 1 di 10

Anno scolastico 2022/2023

Classe 2 Sez. C

<p>Materia: INGLESE</p> <p><i>Programmazione dei moduli didattici</i></p>
--

Prof.ssa Caterina Cunsolo

Situazione di partenza

La classe è composta da 20 alunni, 17 ragazzi e tre ragazze, tutti pendolari, la maggior parte dei quali proviene dai paesi limitrofi. La classe ha una composizione mista, come provenienza e ambiente familiare. Dal punto di vista comportamentale, la classe presenta un comportamento complessivamente educato e corretto e gli alunni più vivaci si dimostrano comunque sensibili ai richiami. Dal punto di vista didattico la maggior parte degli alunni mostra un adeguato interesse e partecipazione all'attività didattica.

I livelli di partenza non sono omogenei: solo pochi alunni hanno una adeguata conoscenza lessicale e grammaticale e discrete abilità di comprensione e produzione, la maggior parte ha una preparazione mediocre e qualcuno non del tutto sufficiente; il livello generale della classe può quindi considerarsi mediocre. Non sono stati fatti tests di ingresso ma è stata svolta una revisione dell'ultima parte del programma dell'anno precedente che è valsa anche come valutazione dei prerequisiti posseduti dagli alunni. Nella classe sono inseriti due alunni DVA per i quali sarà presente una insegnante di sostegno per complessive 18 h; gli alunni seguiranno la stessa programmazione della classe con interventi di riduzione e semplificazione, riservandosi dei cambiamenti nel caso se ne ravvisasse la necessità.

Attualmente si sta lavorando per stabilire le regole comportamentali da rispettare in classe, sull'organizzazione della attività didattica in classe, lo svolgimento dei compiti a casa. Si sta cercando di uniformare, per quanto possibile, i livelli di partenza.

Metodologia e strumenti

Lezioni frontali

Brain Storming

Role play

Problem solving

redazione di brevi testi scritti guidati e autonomi

lezione interattiva

libro di testo cartaceo e e-book

schede di grammatica e lessico

vocabolario

sussidi multimediali ,computers, touch screen, CDs

Sviluppo della metodologia di collaborazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, coppie o squadre;

Schede di potenziamento e recupero

Attenzione alle caratteristiche cognitive, affettive e relazionali di ciascun studente

Libro di testo: Elizabeth Sharman-Identity A2 to B1 -Oxford

Schede e sussidi multimediali di **Inglese aeronautico****MATERIALI DIDATTICI:**

Libri di testo:

-Cristina Latham-Koenig—Clive Oxenden—Paul Seligson -**English file digital**,libro misto-Oxford

- Sussidi multimediali (CD, DVD) - schede di grammatica

- sussidi multimediali di **Inglese Aeronautico**

Collegamenti interdisciplinari

Collegamenti con le materie tecniche

Inglese aeronautico miranti all'acquisizione dei primi elementi della microlingua

Interventi di recupero

Saranno effettuati in itinere allorché se ne ravviserà la necessità durante le ore curriculari con un rallentamento del programma preventivato al fine di potere, per quanto possibile, uniformare il livello di conoscenze e competenze di tutta la classe e/o pausa didattica.

Verifica e valutazione

Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi, verifiche in laboratorio.

Prove oggettive miranti a verificare la conoscenza di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e ambiti lessicali; prove "integrate" miranti a verificare la capacità di usare la lingua in modo appropriato al contesto; interventi orali spontanei o sollecitati direttamente dal posto al fine di evitare interrogazioni di tipo tradizionale che potrebbero pregiudicare la spontaneità dell'espressione. Si darà maggiore importanza allo sviluppo della competenza comunicativa intesa come capacità di comprendere la lingua straniera e utilizzarla in modo il più possibile adeguato e appropriato al contesto e alla situazione, pur se non sempre in maniera corretta sul piano fonologico e morfo-sintattico.

La valutazione terrà conto del livello di apprendimento raggiunto in relazione alla situazione di partenza e agli obiettivi programmati. Questi dati saranno integrati con quelli desunti dalla sfera personale e comportamentale tenendo conto del grado di partecipazione alla vita scolastica, dell'autonomia operativa, dell'impegno e dell'interesse dimostrati dall'alunno. Agli alunni verrà spiegato quali sono gli obiettivi minimi da raggiungere per pervenire alla sufficienza e quelli progressivamente superiori per ottenere valutazioni migliori in modo che sappiano raggiungere una capacità di autovalutazione che li renda consapevoli del loro percorso didattico.

PROVE DI VERIFICA SCRITTE

Per le verifiche scritte si utilizzeranno a scelta tutte o alcune tra le tipologie di verifica sotto indicate.

Reading Comprehension , Multiple Choice, True/False, Fill in the blanks, Listening, Short answers / Open answers
Open-ended questions , Close- ended questions, Translation, Simple guided production

CONTENUTI

GRAMMAR

"Identity A2 to B1"

Units 2

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Esprimere accordo o disaccordo

Strutture grammaticali

So am/have/do I/mee too/ neither am /have/do I/neither mee

Aree lessicali

Attività quotidiane

Units 3-4

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare del tempo libero

Parlare delle proprie abilità

Parlare di ciò che piace o non piace fare

Accordarsi per un'uscita nel tempo libero

Descrivere abbigliamento e stili di abbigliamento

Descrivere ciò che sta accadendo

Parlare di azioni al presente

Acquistare vestiti in un negozio

Strutture grammaticali

can per esprimere abilità

Avverbi di modo

like/love/enjoy/hate + -ing

Presente progressivo

Presente semplice vs Presente progressivo

Verbi statici e dinamici

Aree lessicali

Attività nel tempo libero

play, do e go

Aggettivi che descrivono la personalità

Abbigliamento e accessori

Aggettivi che descrivono abbigliamento

Negozi

Units 5–6

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare di cibo e bevande

Parlare di quantità e dieta

Descrivere la famiglia

Parlare di eventi passati

Ordinare in un caffè

Descrivere aspetto fisico e personalità

Strutture grammaticali

Nomi numerabili e non numerabili

some, any, no

much, many, a lot of/lots of, a few, a little

too much, too many, (not) enough

too + aggettivo, not + aggettivo + enough per esprimere quantità

Verbo *be* al passato semplice

Verbo *can* al passato semplice

Passato semplice dei verbi regolari

Aree lessicali

Cibo e bevande

Porzioni e contenitori

Aggettivi per descrivere cibo e bevande

La famiglia e i gradi di parentela

Le professioni

Espressioni per parlare al passato

Units 7–8

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare della casa e dell'arredamento

Parlare di eventi passati

Dimostrare interesse

Parlare di luoghi legati alla natura

Descrivere il tempo atmosferico

Fare paragoni

Strutture grammaticali

Passato semplice: verbi irregolari

Passato progressivo

Passato semplice vs Passato progressivo

Gli articoli

Aggettivi comparativi

(not) as...as, less (than)

Aggettivi superlativi

Aree lessicali

Stanze, oggetti della casa e arredamento

Natura e animali

Connettivi di tempo per raccontare una storia

Tempo atmosferico e clima

Units 9–10

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare delle professioni

Parlare di intenzioni e previsioni

Parlare di progetti futuri

Chiedere informazioni su un lavoro al telefono

Descrivere città

Dare e ricevere indicazioni stradali

Strutture grammaticali

be going to per esprimere intenzioni

be going to per esprimere previsioni

Passato semplice: verbi irregolari

Presente progressivo per esprimere progetti futuri

be going to vs Presente progressivo

will per esprimere eventi futuri e previsioni

will per esprimere offerte, promesse, decisioni spontanee

Periodo ipotetico di primo tipo

When, as soon as, unless

Aree lessicali

Professioni

Caratteristiche delle professioni

Espressioni per indicare il futuro

Sostantivi relativi alla città

Nomi composti relativi alla città

Aggettivi per descrivere la città

Units 11–12

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare di sport

Parlare di esperienze personali

Accordarsi per uscire insieme

Esprimere sentimenti

Parlare di azioni recenti

Parlare di situazioni in occasioni sociali

Fare e rispondere ad offerte

Strutture grammaticali

Present Perfect

Present Perfect con *ever* e *never*
 Present Perfect vs Passato semplice
 Present Perfect con *just, yet, already*
some/any/no/every nei composti

Aree lessicali

Sport

Sport: luoghi e attrezzatura

Sport: persone

Sentimenti ed emozioni

Interazioni e verbi per esprimere emozioni

aggettivi che terminano in *-ed* e *-ing*

ABILITÀ READING/LISTENING/WRITING/SPEAKING	COMPETENZE
<p>Conoscere il vocabolario, le strutture grammaticali studiate e il loro uso e saperle applicare</p> <p>Capire la semplice descrizione di persone, luoghi, attività</p> <p>Comprendere l'esposizione di una breve esperienza personale</p> <p>Individuare le key words in un testo e/o in un ascolto</p> <p>-Comprendere le varie intonazioni, le stressed words</p> <p>Comprendere brevi dialoghi su argomenti noti</p> <p>Comprendere informazioni principali da semplici testi</p> <p>Comprendere il significato generale di un audio e/o video su un argomento noto</p> <p>Seguire la narrazione di un breve racconto su argomenti familiari</p> <p>Individuare le informazioni essenziali di un testo, distinguendole da quelle accessorie</p> <p>Capire un semplice testo su argomenti familiari</p> <p>Ricavare info da un testo scritto su argomenti noti</p> <p>Capire una lettera, email, testo semplice riferito ad argomenti noti</p> <p>Capire il succedersi degli eventi ed il ruolo dei personaggi in un racconto su argomenti noti</p> <p>Fornire risposte adeguate ad un questionario riferito ad esperienze personali T/F, Multiple Choice, Fill in the blanks, Short answers / Open answers, Open-ended questions, Close-ended questions, Translation, Simple guided production</p> <p>Scrivere un testo personale come una lettera, una pagina di diario, una mail. L'espressione dovrà contenere le strutture grammaticali corrette ed appropriate al contesto della situazione</p> <p>Esprimere in modo semplice la propria opinione riguardo un tema su cui si è discusso</p> <p>Preparare un testo descrittivo su argomenti conosciuti.</p>	<p>-Acquisire un metodo di studio e gestire il tempo dello studio</p> <p>-Organizzare i propri quaderni</p> <p>curare l'abilità di prendere nota di informazioni essenziali</p> <p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili a gestire l'interazione comunicativa verbale</p> <p>-Acquisire un lessico vario ed adeguato agli scopi comunicativi</p> <p>-Utilizzare un linguaggio appropriato a diverse situazioni comunicative, uno stile semplice e conciso ma efficace</p> <p>-acquisire una corretta pronuncia delle parole lette e ascoltate</p> <p>- conoscere e sapere utilizzare i simboli fonetici, l'intonazione, gli accenti</p> <p>-sapere trovare nel vocabolario l'esatto significato della parola e sapere leggere qualche trascrizione fonetica</p> <p>-sapere confrontare la pronuncia dei differenti suoni (ascolto e riproduzione orale)</p> <p>-Conoscere la definizione di parole, anche tecniche, e registrarla sul quaderno</p> <p>-sapere dividere in sillabe le parole e confronto tra la parola scritta e la sua pronuncia.</p> <p>Riorganizzare le informazioni</p> <p>Riordinare le sequenze di un episodio, un racconto o un processo</p> <p>Utilizzare dati per costruire un discorso circa l'argomento cui essi fanno riferimento</p> <p>Illustrare in breve e con parole diverse da quelle usate nel testo il concetto principale contenuto in esso, per esempio attribuendogli un titolo ed un sottotitolo</p> <p>- Riutilizzare informazioni in contesti diversi</p> <p>- Sapere creare semplici collegamenti richiamando informazioni acquisite precedentemente</p>

<p>Saper chiedere un permesso in situazioni note e/o familiari Sapere descrivere un'azione in corso di svolgimento</p> <p>descrivere persone/oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate</p> <ul style="list-style-type: none"> - riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale - interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti se stessi, il proprio aspetto, i propri gusti (L'espressione dovrà contenere le strutture grammaticali corrette ed appropriate al contesto della situazione) <p>Making Predictions</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare al ragionamento deduttivo e induttivo; - Potenziare il livello di attenzione e concentrazione; <p>Potenziare la capacità di riconoscere diversi tipi di linguaggio (letterario, tecnico,...) e saperli utilizzare in maniera adeguata e appropriata ai diversi contesti.</p> <p>Riferire in modo chiaro e corretto</p>
	<p>Ricerca dati su libri, schede</p>
	<p>Sapere applicare le conoscenze acquisite alla realtà quotidiana</p>

<p>Abilità READING/LISTENING/WRITING/SPEAKING Obiettivi minimi</p>	<p>Competenze Obiettivi minimi</p>
<p>Conoscere il vocabolario elementare, le basilari strutture grammaticali studiate e il loro uso e saperle applicare</p> <p>Capire la semplice descrizione di persone, luoghi, attività</p> <p>Comprendere l'esposizione di una breve esperienza personale</p> <p>Comprendere brevi dialoghi su argomenti noti</p> <p>Comprendere informazioni principali da semplici testi</p> <p>Comprendere il significato generale di un audio e/o video su un argomento noto</p> <p>Individuare le informazioni essenziali di un testo ,</p> <p>Capire un semplice testo su argomenti familiari</p> <p>Capire il succedersi degli eventi ed il ruolo dei personaggi in un racconto su argomenti noti</p> <p>Fornire risposte adeguate ad un questionario riferito ad esperienze personali e ad un semplice testo letto e/o ascoltato T/F ,Multiple Choice, Fill in the blanks, Short answers / Simple guided production</p> <p>Saper chiedere un permesso in situazioni note e/o familiari</p> <p>Sapere esprimere concetti semplici sulle persone (aspetto fisico, sentimenti...) e sulle cose che si amano fare</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire un metodo di studio -Organizzare i propri quaderni -Acquisire un lessico vario ed adeguato agli scopi comunicativi -acquisire una corretta pronuncia delle parole lette e ascoltate -.conoscere e sapere utilizzare i simboli fonetici, l'intonazione, gli accenti -Conoscere la definizione di parole, anche tecniche, e registrarla sul quaderno Riorganizzare le informazioni Riordinare le sequenze di un episodio, un racconto o un processo - Riutilizzare informazioni in contesti diversi - Sapere creare semplici collegamenti richiamando informazioni acquisite precedentemente - Esercitare al ragionamento deduttivo e induttivo; - Potenziare il livello di attenzione e concentrazione;

microlingua

Aeronautical English: Types of aircrafts, Forces acting on the airplane (basics), qualche lettura/video a discrezione e a scelta dell'insegnante valutando gli interessi degli alunni ed eventuali collegamenti interdisciplinari.

Catania 16/10/2022

L'insegnante
Caterina Cunsolo

