

	<p style="text-align: center;">SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ</p>	<p style="text-align: center;">Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)</p>	
<p style="text-align: center;">Modulo</p>	<p style="text-align: center;">Programmazione Moduli Didattici</p>	<p style="text-align: center;">Codice M PMD A</p>	<p style="text-align: center;">Pagina 1 di 6</p>

Anno scolastico 2022 - 23

Classe I Sez. A

Materia: Italiano

Programmazione dei moduli didattici

Prof. M. Giulia Mammana

MODULO 1: Le Strutture della Lingua e della Comunicazione

Unità didattiche			Scansione attività ¹	
<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE²</i>	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
<p>1. Sistema e strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli : fonologia, ortografia, morfologia , sintassi del verbo e della frase semplice:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I fonemi e i grafemi - L'uso della maiuscola - La sillaba - Le principali regole ortografiche - I segni di punteggiatura - Le categorie del discorso: parti variabili ed invariabili 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole alla base del sistema linguistico italiano - Scrivere e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi correttamente, secondo diverse modalità, rispettando regole fonologiche, ortografiche, morfologiche e sintattiche - Usare correttamente i segni di punteggiatura 	<p>Vedasi riquadri "metodologia e strumenti", "interventi di recupero", "verifica e valutazione"</p>	<p>(ore - [locale]) ... (ore -[locale]) ...</p>

¹ Compilazione non obbligatoria a inizio anno.

² Competenze che si intendono raggiungere entro la fine del ciclo dell'obbligo scolastico (D.M. n. 139 del 22/8/2007 - Regolamento dell'obbligo scolastico); "conoscenze", "abilità" e "competenze" definiscono gli **obiettivi** secondo il Quadro Europeo dei Titoli e delle Qualifiche (EQF).

2. Gli elementi fondamentali della comunicazione (lo schema di Jakobson)	<ul style="list-style-type: none"> - Parlare, rispondere e intervenire autonomamente in modo corretto , tenendo conto delle caratteristiche dell'atto linguistico in corso 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti 		<i>(ore - [locale])</i> ... <i>(ore -[locale])</i> ...
3. La frase minima e la frase semplice	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi fondamentali di una frase, sapendo distinguere i suoi diversi elementi: verbo, argomenti, circostanti, espansioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere ed usare correttamente i diversi elementi di una frase: verbo, argomenti, circostanti, espansioni 		
Ulteriori attività: Periodo: Tutto l'anno				

MODULO 2: Il testo				
Unità didattiche	Scansione attività			
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
1. Caratteristiche fondamentali di un testo	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le parti fondamentali di un testo e le loro specificità - Utilizzare in modo essenziale i metodi dell'analisi del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare le parti fondamentali di un testo - Comprendere il contenuto di un testo 	Vedasi riquadri "metodologia e strumenti", "interventi di recupero", "verifica e valutazione"	<i>(ore - [locale])</i> ... <i>(ore -[locale])</i> ...

2. Le diverse tipologie testuali	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e cogliere il significato globale del contenuto dei diversi testi e riconoscerne le varie tipologie. - Ascoltare e comprendere globalmente i messaggi e individuare il punto di vista e le finalità dell'emittente. - Parlare, rispondere e intervenire autonomamente in modo corretto, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario e delle finalità del messaggio. - Scrivere e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare le diverse tipologie testuali - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo - Scrivere testi di diversa tipologia - Parafrasare e sintetizzare un testo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 		<p>(ore - [locale]) ...</p> <p>(ore - [locale]) ...</p>
Ulteriori attività: Periodo: Tutto l'anno				

MODULO 3: Il Lessico				
Unità didattiche	Scansione attività			
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
1. La parola: <ul style="list-style-type: none"> - La radice, il tema, la desinenza - I prefissi e i suffissi - La derivazione e la composizione - I sinonimi e gli antonimi - Gli iponimi gli iperonimi - I campi semantici e i campi associativi 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare le caratteristiche fondamentali di una parola e il suo significato nell'atto linguistico 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare i meccanismi per la formazione delle parole - Definire le relazioni di somiglianza, opposizione, inclusione tra le parole - Comprendere il significato proprio e figurato di una parola in un contesto 	Vedasi riquadri "metodologia e strumenti", "interventi di recupero", "verifica e valutazione"	<p>(ore - [locale]) ...</p> <p>(ore - [locale]) ...</p>

- Le parole polisemiche e omonime				
Ulteriori attività: Periodo: Tutto l'anno				

MODULO 4: I Generi della Narrazione e gli elementi di analisi				
Unità didattiche			Scansione attività	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	Lezioni e attività alunni	Prove pratiche di laboratorio
1. Le caratteristiche fondamentali del testo narrativo (la struttura, i personaggi, il tempo e lo spazio, il narratore e il punto di vista, le scelte linguistiche e stilistiche)	- Comprendere, identificare e analizzare la struttura di testi narrativi	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre brevi racconti in forma semplice considerando gli elementi fondamentali della narratologia - Usare un linguaggio tecnico - Sintetizzare un testo - Commentare un testo narrativo - interiorizzare ed esprimere i messaggi positivi. - Riconoscere le principali figure retoriche 	Vedasi riquadri "metodologia e strumenti", "interventi di recupero", "verifica e valutazione"	<p>(ore - [locale]) ...</p> <p>(ore -[locale]) ...</p>
	- Individuare le caratteristiche del genere e riconoscerne le diverse tipologie operando distinzioni	- comprendere e decodificare i contenuti e cogliere il messaggio di un testo		

	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di leggere, comprendere, sintetizzare, analizzare e commentare un testo letterario. - Coordinare le informazioni essenziali contenute in un testo - Analizzare i testi - Organizzare esperienze e riflessioni - Interiorizzare messaggi e valori 	<ul style="list-style-type: none"> - analizzare il testo secondo le categorie narratologiche studiate - Creare attraverso esercitazioni guidate, testi che presentino le caratteristiche del genere trattato - parafrasare correttamente un testo - produrre testi scritti che presentino osservazioni scaturite dalla lettura - Istituire connessioni tra testi diversi 		<p>(ore - [locale]) ...</p> <p>(ore - [locale]) ...</p>
				<p>(ore - [locale]) ...</p> <p>(ore - [locale]) ...</p>
				<p>(ore - [locale]) ...</p> <p>(ore - [locale]) ...</p>
2. Leggere dentro di noi – Leggere intorno a noi (autobiografia, biografia, racconti sociali, diario)				<p>(ore - [locale]) ...</p> <p>(ore - [locale]) ...</p>
3. Il mito e l'epica				<p>(ore - [locale]) ...</p> <p>(ore - [locale]) ...</p>
<p>Ulteriori attività: norme di comportamento e scolarizzazione (ore ...), prove di verifica (ore ...), approfondimenti (ore), altro:</p> <p>Periodo: Tutto l'anno (e più specificatamente nel secondo quadrimestre)</p>				