

	SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ	Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)		
Modulo	Programmazione Moduli Didattici		Codice M PMD A	Pagina 1 di 6

Anno scolastico 2022/23

Classe 1 Sez. D

Materia: Lingua e Civ. Inglese
Programmazione dei moduli didattici

Prof.ssa **TASCHETTA Salvina Emanuela**

Situazione di partenza

La classe è composta da 23 alunni, tutti frequentanti. Gli alunni si presentano molto eterogenei sia per quanto riguarda le conoscenze e le competenze pregresse in L2 che per i livelli cognitivi. Dai risultati del test d'ingresso si evidenzia che circa metà degli alunni è di livello A2/A2+, un piccolo gruppo è di livello A1 e solo in pochi sono al di sotto del livello A1.

Tutti partecipano attivamente alle lezioni e sono interessati al dialogo didattico-educativo. Molti sono motivati all'apprendimento anche a casa e sono ben scolarizzati. Sulla base di tali premesse posso affermare che il livello generale di partenza della classe appare discreto. Pertanto, ritengo di poter procedere in modo scorrevole nello svolgimento degli obiettivi prefissati nel programma che segue.

Metodologia e strumenti

Gli alunni dovranno essere in grado di raggiungere gli obiettivi stabiliti facendo costante ricorso ad attività di tipo comunicativo, basandosi sull'idea che la lingua è strumento attivo di comunicazione e non fine a se stessa. L'attività didattica sarà svolta, di regola, nella lingua straniera e sarà indirizzata allo sviluppo delle quattro abilità:

- comprensione e produzione della lingua orale;
- comprensione e produzione della lingua scritta.

Particolare attenzione sarà rivolta all'acquisizione di un sistema fonologico corretto.

Il momento della riflessione sulla lingua si realizzerà su base comparativa e in maniera induttiva, integrandola, ove necessita, con la grammatica nozionale.

Nel corso dell'anno scolastico gli alunni verranno avviati al linguaggio e alle nozioni di base dell'inglese tecnico di ambito aeronautico in L2.

MATERIALI DIDATTICI

Nell'organizzare e svolgere le lezioni verranno utilizzati, oltre ai libri di testo, estratti da testi diversi, da quotidiani e riviste in lingua straniera anche online; verranno inoltre utilizzati sussidi audiovisivi e LIM, con largo uso del laboratorio linguistico multimediale.

Libri di testo:

- Corso di lingua: Carla Leonard, **Identity A2 to B1**, Standard: SB/Wb con QR code audio/video, OUP.
- Fotocopie e diapositive fornite dall'insegnante
- Monolingual dictionary

Collegamenti interdisciplinari

Secondo quanto stabilito in sede di CdD e successivamente in sede dipartimentale, quest'anno verranno trattati alcuni argomenti di microlingua aeronautica sugli argomenti indicati nel programma che segue, scelti allo scopo di porre le basi del vocabolario microlinguistico di settore.

Interventi di recupero

Ove e quando necessario e comunque sempre al termine di ciascuna verifica scritta verranno effettuate delle brevi *revisions* per il recupero generale delle insufficienze.

Il recupero programmato verrà attuato nei tempi e nei modi previsti dal Collegio docenti e stabiliti di volta in volta dal C.d.C. In particolare:

1. *in itinere* attraverso attività diversificate in base alle conoscenze e abilità raggiunte (per fasce di livello);
2. In orario pomeridiano secondo le modalità che verranno stabilite dal Collegio dei Docenti
3. Pausa didattica e/o recupero autonomo nei tempi e nei modi necessari.

Per il potenziamento degli alunni meritevoli, la docente favorirà la partecipazione degli stessi alle attività stabilite dal CdC e mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Verifica e valutazione

Nella valutazione periodica e finale, verranno sempre presi in considerazione i seguenti elementi: il progresso degli alunni rispetto alle condizioni di partenza, le caratteristiche sociali e culturali dell'ambiente di provenienza, l'assiduità dell'impegno e la partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo.

Il miglioramento del profitto e delle abilità sarà sempre valutato in proporzione alle capacità individuali e al livello di partenza, fermo restando il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti. Le verifiche saranno sempre organizzate e somministrate in relazione agli obiettivi specifici programmati e verteranno sui contenuti effettivamente svolti.

Le verifiche, utilizzate sistematicamente nel processo di insegnamento-apprendimento, saranno:

1. verifiche formative (scritte o orali), che valutano lo stato del processo di apprendimento, per cui gli studenti riceveranno indicazioni sulle criticità e sui progressi;
2. verifiche sommative (scritte o orali): ad ognuna di esse corrisponderà un voto da 1 a 10 in rapporto al livello di competenze (conoscenze e abilità) raggiunto (anche in base ai criteri stabiliti dal C.d.C., dal P.O.F. e dai dipartimenti). Per la valutazione potranno essere utilizzate le griglie proposte dal dipartimento, anche opportunamente modificate in base alla prova di verifica.

Per quanto riguarda i tipi di verifica si prevedono:

- a) Prove orali di comprensione/produzione linguistica: lettura e comprensione di testi scritti di vario genere; ascolto e comprensione di brani e/o di testi in L2; colloqui orali informali: conversazione e scambio dialogico o di opinioni; traduzione di brevi frasi; *role-play* esposizione orale degli argomenti trattati.
- b) Prove scritte di comprensione/produzione linguistica: prove strutturate (esercizi di *reading comprehension: true/false multiple choice* e *short open answers*, esercizi di *grammatica: fill in the gap, multiple choice, word order* e di *sentence reconstruction*,); prove semi-strutturate sulle funzioni comunicative (quesiti a risposta aperta breve); attività di trasmissione/traduzione testuale; composizioni su traccia (narrazioni, descrizioni, dialoghi, lettere informali); ricodificazione testuale (riassunto o ricostruzione di un testo noto, dialogo aperto); rielaborazione di testi; dialogo su tracce e composizione scritta.

Le prove scritte saranno uguali per tipologia a quelle delle altre classi parallele.

Circa i criteri di valutazione, si terrà conto di griglie di valutazione discusse e concordate in sede dipartimentale e in sedi di programmazione coordinata del c.d.c.

Units: 0, 1, 2, 3.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE</i>
STARTER.0 <u>Grammar</u> Subject Pronouns Present Simple of <i>To Be</i> Interrogative Pronouns: What, How, Where, Who, When, Why, Whose Possessive Adjectives/pronouns Regular plural of nouns Demonstrative Pronouns and Adjectives Articles: a – an, the Imperative <u>Vocabulary</u> Days of the week, seasons and months Numbers: cardinal, ordinal. The Date Personal objects, school objects, Colours Countries and nationalities <u>Functions</u> Asking and giving basic personal information Talking about possession Talking about dates and times Giving/following instructions	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
UNIT 1 <u>Grammar</u> There is/are Irregular plural of nouns Some/any Have got Prepositions of place Saxon Genitive What do you/does s/he look like <u>Vocabulary</u> Bedroom furniture and objects Physical appearance <u>Functions</u> Locating people and things Talking about personal belongings Talking about physical appearance <u>Aeronautics</u> Airport's Structure (basics)	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
UNIT 2 <u>Grammar</u> Present Simple of verbs Adverbs of frequency Expressions of frequency Prepositions of p time: <i>in, on, at</i> <u>Vocabulary</u> Jobs Routine activities The clock <u>Functions</u> Talking about habits, routine and general facts	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano, Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in

Telling the time <u>Aeronautics</u> Airport's Structure (basics)	elementare.	forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
UNIT 3 <u>Grammar</u> Verbs of feeling + obj/ing Can/Can't for ability To be like <u>Vocabulary</u> Free-time activities Play/do/go Sports and hobbies Personality adjectives <u>Functions</u> Talking about free-time activities Talking about abilities Talking about likes and dislikes Talking about one's personality	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano, Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.

Units: 4, 5, 6.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>COMPETENZE</i>
UNIT 4 <u>Grammar</u> Present Continuous Present simple vs continuous Time expressions going with the present continuous Dynamic and stative verbs <u>Vocabulary</u> Clothes Shops <u>Functions</u> Talking about clothes and personal style Talking about shops Talking about events happening now or at present <u>Aeronautics:</u> The Aeronautical Alphabet	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
UNIT 5 <u>Grammar</u> Countable and uncountable nouns Indefinite adjectives/pronouns Quantifiers <u>Vocabulary</u> Food and drinks Containers and portions Junk food vs diet food <u>Functions</u> Talking about food and drinks Talking about quantity Talking about quantity <u>Aeronautics:</u> Types of Aircrafts	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
UNIT 6 <u>Grammar</u> Past simple: be, can, regular verbs Past time expressions <u>Vocabulary</u> The family Jobs <u>Functions</u> Talking about the family Talking about past events <u>Aeronautics:</u> The basic structure of airplanes	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.