

	SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ	Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)		
Modulo	Programmazione Moduli Didattici		Codice M PMD A	Pagina 1 di 7

Anno scolastico 2023/2024

Classe I Sez. F

Materia: Inglese

Programmazione dei moduli didattici

Prof.ssa Messina Elisabetta

Situazione di partenza

La classe è composta da 20 alunni, di cui 18 al momento regolarmente frequentanti, 16 maschi e 2 femmine. Per quello che riguarda il profilo del comportamento, la classe nel complesso, si dimostra educata e corretta. Un paio di elementi sono ogni tanto di disturbo per l'eccessiva loquacità, ma basta un richiamo per riportarli all'ordine. Per quello che si riferisce alla socializzazione, il gruppo sembra al momento omogeneo e privo di conflittualità. Dal punto di vista didattico, invece, il livello di partenza è stato monitorato attraverso la somministrazione di un test di ingresso e tramite colloqui di presentazione, dai quali è emerso che il livello generale è piuttosto eterogeneo. La metà circa degli studenti ha una preparazione di base scarsa, alcuni hanno mostrato di avere competenze lessicali e grammaticali sufficienti per il livello atteso all'uscita della scuola secondaria superiore di primo grado e in pochi hanno competenze più che buone. Nell'insieme, il gruppo classe si dimostra partecipe alle attività, interessato ad un apprendimento proficuo, aperto alle sollecitazioni. L'atteggiamento verso lo studio e la disciplina è da ritenersi finora soddisfacente.

Al momento, si sta lavorando per uniformare il più possibile il livello iniziale della classe, cercando di rinforzare le conoscenze degli studenti che hanno dimostrato di avere una preparazione più debole e di rendere più autonomi nello studio quanti sono apparsi insicuri e bloccati a un tipo di apprendimento legato al grado di scuola precedente. L'obiettivo è infatti quello di garantire a tutti le stesse opportunità di apprendimento e di far raggiungere a ogni studente le competenze qui programmate.

Metodologia e strumenti

L'attività didattica verrà indirizzata allo sviluppo delle quattro abilità: comprensione e produzione della lingua orale (*listening* e *speaking*); comprensione e produzione della lingua scritta (*reading* e *writing*).

Per raggiungere gli obiettivi, si farà ricorso al metodo comunicativo, utilizzando le abilità in situazioni che si avvicinino il più possibile alla realtà degli studenti, attraverso il *role-play* e il *problem solving*. La lingua verrà acquisita facendo ricorso il più possibile al metodo induttivo e integrando le conoscenze con la grammatica contrastiva e comparativa. Anche nel caso della grammatica nozionistica, le lezioni si terranno attraverso il metodo partecipativo e solo in piccola parte frontale. Si cercherà di trasmettere la convinzione che l'errore non è un fallimento, ma che deve essere considerato come risorsa e fonte di apprendimento, attraverso l'individuazione delle sue cause e la ricerca della soluzione.

Si proporranno inoltre attività volte ad imparare il corretto utilizzo dei dizionari e a sviluppare conoscenze di base della fonetica.

La comunicazione in classe avverrà quanto più possibile in lingua inglese e la *fluency* verrà esercitata anche attraverso il *pair-work* e il *group-work*. In classe verranno effettuate esercitazioni di tipo *cloze-text* e *fill-in the gaps*.

Attraverso il PC presente in classe e utilizzando le ore a disposizione nel laboratorio linguistico, verranno fatte esercitazioni di *listening* e verrà proposta la visione di un film in lingua originale, con attività di comprensione e analisi linguistica.

Gli strumenti utilizzati per svolgere le lezioni saranno il libro di testo in adozione (Carla Leonard, *Identity A2 to B1*, Oxford University Press), la lavagna interattiva multimediale e il laboratorio linguistico per i sussidi quali DVD, CD e video in streaming.

Collegamenti interdisciplinari

Il taglio dell'impostazione didattica cercherà di far diventare i collegamenti tra le varie discipline il più possibile facili e immediati, rendendo chiaro come i saperi non siano mai scollegati tra di loro. In questa ottica, si attiveranno attività di collaborazione con le altre discipline sugli argomenti che il C.d.C., su indicazione del Dipartimento, ha concordato. Verranno pertanto avviati, già da questo primo anno, dei moduli di avviamento alla terminologia aeronautica in inglese e allo studio di argomenti di carattere aeronautico.

Interventi di recupero

Saranno effettuati, ove necessari, durante le ore curriculari con un rallentamento del programma previsto. In tal modo si auspica di uniformare il più possibile il livello della classe. Nel caso in cui ciò non dovesse comunque dimostrarsi sufficiente, gli alunni verranno indirizzati alle attività di sportello didattico che dovessero essere attivate in orario pomeridiano.

Verifica e valutazione

Si procederà a verifiche orali e scritte, sia di tipo formativo che sommativo, nel corso di tutto l'anno scolastico.

Quelle di tipo formativo saranno svolte per lo più in forma orale all'inizio di ogni modulo, per accertare il possesso dei prerequisiti.

Verifiche formative, sia orali che scritte, verranno effettuate in itinere nel corso del modulo per verificare e monitorare l'acquisizione degli obiettivi in termini di conoscenze e abilità.

Alla fine dei moduli, verranno svolte verifiche scritte di tipo sommativo per accertare il raggiungimento degli obiettivi previsti, nel numero due per il primo quadrimestre e due per il secondo quadrimestre. Tutte le verifiche consisteranno in prove oggettive di tipo strutturato e semi strutturato (a scelta tra le tipologie *multiple choice*, *True/False*, *fill in the blanks*, *listening*, *short answer*, *open answer*, *translation* e *guided production*) che verifichino la conoscenza di particolari funzioni linguistiche, strutture grammaticali e ambiti lessicali. Si prevede anche la produzione di brevi testi scritti personali e l'attività di traduzione testuale.

Le verifiche orali di tipo sommativo, invece, verteranno sulla comprensione e la produzione linguistica, la comprensione dei testi scritti, la traduzione di frasi e l'esposizione degli argomenti trattati.

La valutazione terrà conto dei risultati raggiunti, considerando anche la situazione di partenza, la puntualità nella consegna dei compiti a casa, l'impegno, la partecipazione e l'interesse dimostrati. I criteri di valutazione saranno quelli concordati in sede di Dipartimento o nel C.d.C. e che risulteranno dalle griglie di valutazione approvate.

MODULO 1:		
Starter Unit Unità didattiche 1, 2 e 3		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. Aspetti socio-culturali dei Paesi in cui si parla la lingua inglese. Starter Unit Grammar: Present simple of To be (affirmative, negative and interrogative forms. Short forms and short answers) Subject and object personal pronouns Question words Possessive adjectives and pronouns Definite and indefinite articles Plural nouns Demonstrative adjectives and pronouns Possessive s Imperative Vocabulary:	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.	Utilizzare gli strumenti espressivi della lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi, gestendo l'interazione comunicativa verbale in modo appropriato, utilizzando uno stile semplice ma efficace e acquisendo un lessico abbastanza ampio e adeguato per poter parlare riferendosi a se stessi, alle persone intorno a sé e ad argomenti di carattere quotidiano e personale. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, in forma semplice ma corretta, che si riferiscano a se stessi, alle persone intorno a sé e ad argomenti di carattere quotidiano e personale.

The alphabet Ordinal and cardinal numbers Dates Colours Countries and nationalities Day, months and seasons Common adjectives Classroom objects and language 1. Grammar: <i>There is\there are, some and any</i> Prepositions of place <i>Have got</i> Adjective order Vocabulary: Common nouns Bedroom furniture Physical appearance 2. Grammar: Present Simple Prepositions of time Adverbs and expressions of frequency Vocabulary: Daily routine Telling the time Everyday activities 3. Grammar: <i>Can</i>: ability Adverbs of manner <i>Like\love\enjoy\hate</i> + <i>-ing</i> form Vocabulary: Free time activities <i>Play, do and go</i> Personality adjectives	<u>Listening</u> - Ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento personale e quotidiano - Capire la semplice descrizione di persone, luoghi, attività - Seguire la narrazione di un breve racconto su argomenti familiari - Comprendere l'esposizione di una breve esperienza personale - Comprendere brevi dialoghi su argomenti noti - Comprendere informazioni da semplici testi (annunci, canzoni...) - Comprendere il contenuto di un video su un argomento noto <u>Speaking</u> - Parlare in modo fluido anche se con qualche imperfezione, ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato - Chiedere e fornire informazioni - Descrivere in modo semplice esperienze personali - Dialogare su temi familiari - Descrivere in modo semplice persone, animali, oggetti e luoghi - Esprimere la propria opinione su argomenti conosciuti <u>Reading</u> - Leggere e comprendere testi semplici su argomenti di carattere personale e quotidiano - Ricavare informazioni da un testo scritto su argomenti noti <u>Writing</u> - Scrivere brevi brani di argomento quotidiano e personale, con un linguaggio semplice	
--	---	--

Ulteriori attività: modulo CLIL di Inglese aeronautico per l'acquisizione dei primi elementi di microlingua su Alfabeto aeronautico, Struttura dell'aereo (basics)

Periodo: primo quadrimestre

MODULO 2:

Unità didattiche 4, 5 e 6		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. Aspetti socio-culturali dei Paesi in cui si parla la lingua inglese. 4. Grammar: Present continuous (positive, negative and interrogative forms) Present simple vs. Present continuous Dynamic and stative verbs Vocabulary: Clothes and accessories Adjectives for clothes Shops	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.	Utilizzare gli strumenti espressivi della lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi, gestendo l'interazione comunicativa verbale in modo appropriato, utilizzando uno stile semplice ma efficace e acquisendo un lessico abbastanza ampio e adeguato per poter parlare riferendosi a se stessi, alle persone intorno a sé e ad argomenti di carattere quotidiano e personale. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, in forma semplice ma corretta, che si riferiscano a se stessi, alle persone intorno a sé e ad argomenti di carattere quotidiano e personale.

5. Grammar: Countable and uncountable nouns <i>Some, any, no</i> <i>Much, many, a lot\lots of, a few, a little</i> <i>Too much, too many, (not) enough</i> <i>Too + adjective, (not) + adjective + enough</i> Vocabulary: Food and drink Portions and containers Adjectives for food and drink 6. Grammar: Past simple: <i>be</i> Past simple: <i>can</i> Past simple: regular verbs Vocabulary: The family Jobs Past time expressions	<u>Listening</u> - Ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento personale e quotidiano - Capire la semplice descrizione di persone, luoghi, attività - Seguire la narrazione di un breve racconto su argomenti familiari - Comprendere l'esposizione di una breve esperienza personale - Comprendere brevi dialoghi su argomenti noti - Comprendere informazioni da semplici testi (annunci, canzoni...) - Comprendere il contenuto di un video su un argomento noto <u>Speaking</u> - Parlare in modo fluido anche se con qualche imperfezione, ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato - Chiedere e fornire informazioni - Descrivere in modo semplice esperienze personali - Dialogare su temi familiari - Descrivere in modo semplice persone, animali, oggetti e luoghi - Esprimere la propria opinione su argomenti conosciuti <u>Reading</u> - Leggere e comprendere testi semplici su argomenti di carattere personale e quotidiano - Ricavare informazioni da un testo scritto su argomenti noti <u>Writing</u> - Scrivere brevi brani di argomento quotidiano e personale, con un linguaggio semplice	
Ulteriori attività: modulo CLIL di Inglese aeronautico per l'acquisizione dei primi elementi di microlingua su Struttura dell'aeroporto (basics), Check in Periodo: secondo quadrimestre		