

I.T.A.E.R. “Arturo Ferrarin”

A.S. 2023/2024

CLASSE IF

PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO

Prof.ssa Bruna Pandolfo

METODI

L'attività didattica verterà su lezioni di facile acquisizione e stimoli alla partecipazione attiva dei discenti finalizzati al potenziamento delle abilità espressive, di riflessione e rielaborazione critica. Oltre ai libri di testo si potrà adoperare materiale audiovisivo e si solleciteranno gli studenti a partecipare a conferenze e progetti utili a potenziare le abilità, le conoscenze e le competenze disciplinari.

STRUMENTI

Libri di testo, mappe concettuali, carte geografiche e materiale multimediale.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI

Si cercherà di collaborare con gli insegnanti del Dipartimento e del Consiglio di Classe se nel corso dell'anno si presenteranno tematiche comuni.

RECUPERO

Si prevede il recupero nelle ore curriculari. Qualora ve ne fosse bisogno, si programmeranno delle pause didattiche e si individueranno gli studenti che necessitano di rinforzare le proprie basi affinché frequentino i corsi di recupero organizzati dall'Istituto.

VERIFICA E VALUTAZIONE

L'acquisizione degli apprendimenti sarà quotidiana. La valutazione sommativa terrà conto sia delle prove scritte che orali. A livello informale, vi sarà un dialogo costante con gli allievi, finalizzato alla verifica del raggiungimento degli obiettivi educativi e delle competenze disciplinari di base. Fondamentale sarà ritenuto il percorso dell'alunno e si terrà conto del livello di partenza. Ulteriori aspetti considerati saranno la costanza, l'impegno e la partecipazione. Per quanto riguarda gli indicatori e i descrittori si rimanda alle tabelle di valutazione in uso nell'Istituto.

OBIETTIVI MINIMI

Saper leggere in modo corretto;
Comprendere ciò che si legge;
Individuare le informazioni essenziali di un testo;
Saper scrivere correttamente;
Parlare esprimendosi con periodi chiari e comprensibili.

PROPOSTE PER LE VISITE GUIDATE, I VIAGGI DI ISTRUZIONE E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Visita a Siracusa e/o itinerario archeologico a Catania;

Spettacoli teatrali: “Nella tenda di Achille. Omaggio a Omero” e/o “Europa. Il racconto di un rapimento”.

MODULO 1: Le strutture della lingua

Conoscenze: fonologia, ortografia, punteggiatura, lessico, morfologia e sintassi della frase semplice.

Abilità: conoscere le regole che stanno alla base della lingua; strutturare testi di varia tipologia.

Competenze: Adoperare la punteggiatura; esprimersi rispettando le regole della lingua.

MODULO 2: Il testo e i generi

Conoscenze: caratteristiche fondamentali di un testo narrativo e studio delle diverse tipologie testuali.

Abilità: identificare, comprendere, analizzare e commentare la struttura dei testi narrativi; individuare le parti fondamentali di un testo e le sue peculiarità; analisi del testo essenziale.

Competenze: riconoscere le parti fondamentali di un testo e le varie tipologie testuali; leggere e scrivere testi di diversa tipologia; parafrasare e sintetizzare un testo; commentare un testo.

MODULO 3: EPICA

Conoscenze: il Mito, l’Iliade, l’Odissea e l’Eneide.

Abilità: riconoscere le caratteristiche del mito; conoscere gli aspetti formali di un testo epico e le caratteristiche dei tre poemi.

Competenze: comprendere il messaggio contenuto nel testo e parafrasarlo; contestualizzare gli eventi narrati e comprenderne i valori culturali, religiosi e sociali.

CATANIA, 12/10/2023

Prof.ssa Bruna Pandolfo