Anno scolastico 2023/24

Classe 2 Sez. D

Materia: Lingua e Civ. Inglese

Programmazione dei moduli didattici

Prof.ssa **TASCHETTA Salvina Emanuela**

Situazione di partenza

La classe è composta da 22 alunni, quasi tutti conosciuti nello scorso anno scolastico, soltanto 2 alunne si sono inserite quest'anno, provenendo da un'altra scuola ed una non ha mai frequentato. Non sono presenti alunni DSA né BES. Dopo un primo anno durante il quale la classe ha mostrato volontà di apprendere ed compostezza, quest'anno la classe si presenta più movimentata dal punto di vista del comportamento generale ed ha abbassato interesse e motivazione. Per quanto riguarda le conoscenze e le competenze pregresse in L2 e i livelli cognitivi gli alunni sono molto eterogenei. La maggior parte degli alunni presenta un livello A2 con qualche punta di livello A2+/B1/B1+, ma è presente ancora qualche alunno di livello A1 per il quale la sottoscritta sta attuando la tecnica del *tutoring peer-to-peer* fin dal primo giorno di lezione ed almeno per la prima parte dell'anno. Nell'insieme il livello di partenza si può definire sufficiente.
In conclusione, auspicando che gli alunni riprendano ad avere un atteggiamento piu' propositivo e composto, si potrà procedere verso obiettivi adeguati alla classe seconda, in quanto si ritiene che quasi tutti gli alunni siano in possesso dei requisiti necessari all'apprendimento e all'uso della lingua inglese previsto per il secondo anno.

Metodologia e strumenti

Gli alunni dovranno essere in grado di raggiungere gli obiettivi stabiliti facendo costante ricorso ad attività di tipo comunicativo, basandosi sull'idea che la lingua è strumento attivo di comunicazione. L'attività didattica sarà svolta prevalentemente in lingua inglese e sarà indirizzata allo sviluppo delle quattro abilità:

- comprensione e produzione della lingua orale;
- comprensione e produzione della lingua scritta.

Particolare attenzione sarà rivolta all'acquisizione di un sistema fonologico corretto.
Il momento della riflessione sulla lingua si realizzerà su base comparativa e in maniera induttiva, integrandola, ove necessita, con la grammatica nozionale.
Particolare attenzione verrà dedicata all'alunno DSA per il quale verranno utilizzati tutti gli strumenti compensativi e dispensativi stabiliti nelle sedi opportune.
Nel corso del pentamestre gli alunni verranno avviati alla conoscenza e all'uso del linguaggio tecnico di ambito aeronautico con l'approccio verso gli argomenti di base in L2.

MATERIALI DIDATTICI

Nell'organizzare e svolgere le lezioni verranno utilizzati, oltre ai libri di testo, estratti da testi diversi, da quotidiani e riviste in lingua straniera; verranno inoltre utilizzati sussidi audiovisivi e LIM, mentre non sarà possibile utilizzare il laboratorio linguistico multimediale a cause delle regole anti-covid19.

Libri di testo:

- Corso di lingua: Carla Leonard, **Identity A2 to B1,** Standard: SB/Wb con QR code audio/video, OUP.
- Fotocopie, diapositive, file audio e video forniti dall'insegnante
- Monolingual dictionary

Collegamenti interdisciplinari

Secondo quanto stabilito in sede di CdD e successivamente in sede dipartimentale, quest'anno verranno trattati alcuni argomenti di microlingua aeronautica sugli argomenti indicati nel programma che segue, scelti allo scopo di porre le basi del vocabolario microlinguistico di settore.

Interventi di recupero

Poiché alcuni alunni della classe presentano qualche lacuna, si ritiene necessario attivare tecniche di supporto e recupero individualizzato per il miglioramento delle stesse. Al termine di ciascuna verifica scritta verranno inoltre effettuate delle brevi *revisions*, qualora necessario, per il recupero delle eventuali insufficienze.

Il recupero programmato verrà attuato nei tempi e nei modi previsti dal Collegio docenti e stabiliti di volta in volta dal C.d.C. In particolare:

1. *in itinere* attraverso attività diversificate in base alle conoscenze e abilità raggiunte (per fasce di livello);
2. In orario pomeridiano secondo le modalità stabilite dal Collegio dei Docenti
3. Pausa didattica e/o recupero autonomo da svolgersi nel mese di Gennaio e Febbraio

Per il potenziamento degli alunni meritevoli, la docente favorirà la partecipazione degli stessi alle attività stabilite dal CdC e mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Verifica e valutazione

Nella valutazione periodica e finale, verranno sempre presi in considerazione i seguenti elementi: il progresso degli alunni rispetto alle condizioni di partenza, le caratteristiche sociali e culturali dell'ambiente di provenienza, l'assiduità dell'impegno e la partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo.

Il miglioramento del profitto e delle abilità sarà sempre valutato in proporzione alle capacità individuali e al livello di partenza, fermo restando il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti. Le verifiche saranno sempre organizzate e somministrate in relazione agli obiettivi specifici programmati e verteranno sui contenuti effettivamente svolti.

Le verifiche, utilizzate sistematicamente nel processo di insegnamento-apprendimento, saranno:

1. verifiche formative (scritte o orali), che valutano lo stato del processo di apprendimento, per cui gli studenti riceveranno indicazioni sulle criticità e sui progressi;
2. verifiche sommative (scritte o orali): ad ognuna di esse corrisponderà un voto da 1 a 10 in rapporto al livello di competenze (conoscenze e abilità) raggiunto (anche in base ai criteri stabiliti dal C.d.C., dal P.O.F. e dai dipartimenti). Per la valutazione potranno essere utilizzate le griglie proposte dal dipartimento, anche opportunamente modificate in base alla prova di verifica.

Per quanto riguarda i tipi di verifica si prevedono:

a) Prove orali di comprensione/produzione linguistica: lettura e comprensione di testi scritti di vario genere; ascolto e comprensione di brani e/o di testi in L2; colloqui orali informali: conversazione e scambio dialogico o di opinioni; traduzione di brevi frasi; *role-play,* esposizione orale degli argomenti trattati.

b) Prove scritte di comprensione/produzione linguistica: prove strutturate (esercizi di *reading comprehension*: *true/false multiple choice* e *short open answers, esercizi di grammatica: fill in the gap, multiple choice, word order* e di *sentence reconstruction,*); prove semi-strutturate sulle funzioni comunicative (quesiti a risposta aperta breve); attività di trasmissione/traduzione testuale; composizioni su traccia (narrazioni, descrizioni, dialoghi, lettere informali); ricodificazione testuale (riassunto o ricostruzione di un testo noto, dialogo aperto); rielaborazione di testi; dialogo su tracce e composizione scritta.

Le prove scritte saranno uguali per tipologia e livello di difficoltà a quelle delle altre classi parallele, garantendo così la standardizzazione delle prove.

Circa i criteri di valutazione, si terrà conto di griglie di valutazione discusse e concordate in sede dipartimentale e in sedi di programmazione coordinata del c.d.c.

1° Quadrimestre		
CONOSCENZE	***ABILITÀ***	***COMPETENZE***
Unit 7 **Home Sweet Home** **Grammar** Past simple of irregular verbs Time adverbs and expressions going with the Past Simple. Past Continuous Past Simple vs Past Continuous **Functions/Vocabulary** Talking about past facts and events Parts of the House and furniture Describing my home Talking about past actions in progress: past continuous. Talking about actions interrupting others in the past	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano. Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
Unit 8 **Our Beautiful World** **Grammar/ Functions/Vocabulary** Comparing people and things Comparatives and Superlatives, regular and irregular forms. Describing places **<u>Aeronautics</u>** Types of aircrafts	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
Unit 9 **A Bright Future** **Grammar** Future forms: Present Continuous and To Be Going To **Functions/Vocabulary** Jobs nad professions Talking about future intentions and plans Talking about Arrangements	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano. Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano. Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato. Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.

2° Quadrimestre		
CONOSCENZE	***ABILITÀ***	***COMPETENZE***
Unit 10 **In the City** **Grammar/ Functions/Vocabulary** Talking about long-term future Will/Won't First Conditional Asking/giving direction Prepositions of movement **<u>Aeronautics</u>** Main parts of the airplane	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano. Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano. Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato. Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
Unit 11 **Sport for All** **Grammar/ Functions/Vocabulary** Present Perfect Describing experiences: Past Simple vs Present Perfect Talking about holiday experiences and life experiences Been vs Gone Ever/never Sports **<u>Aeronautics</u>**: Forces acting on the airplane	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano. Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano. Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato. Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.
Unit 12 **What a Feeling!** **Grammar/ Functions/Vocabulary** Describing recent facts and events: Present Perfect Simple, Time adverbs going with the Present Perfect Indefinite compound pronouns Talking about feelings and mood	Listening: ascoltare e comprendere brevi dialoghi di argomento quotidiano. Reading: leggere e comprendere brevi brani di lettura su argomenti di uso quotidiano. Speaking: saper parlare in L2 in modo fluido anche se con qualche imperfezione ma riuscendo a trasmettere il messaggio desiderato. Writing: saper scrivere brevi brani di contenuto quotidiano e con un linguaggio elementare.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità. Impiegare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi in forma scritta, orale e multimediale. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà di registro.