

Anno scolastico ...2021-2022.....

Classe ...1.... Sez. ...C....

Materia: ...Inglese.....

Programmazione dei moduli didattici

Prof.Caterina Cunsolo.....

Situazione di partenza

La classe è composta da 22 alunni, 19 ragazzi e tre ragazze, tutti pendolari, la maggior parte dei quali proviene dai paesi limitrofi. La classe ha una composizione mista, come provenienza e ambiente familiare. Dal punto di vista comportamentale, la classe presenta un comportamento educato e corretto e gli alunni più vivaci si dimostrano comunque sensibili ai richiami. Nel complesso la classe sembra motivata, e gli studenti si dimostrano complessivamente partecipi ed interessati se opportunamente stimolati. Dal punto di vista didattico la maggior parte degli alunni mostra sufficiente interesse e partecipazione all'attività didattica. È stato effettuato un Entry test scritto in base alla quale i livelli di partenza degli alunni risultano eterogenei come è nella norma per una prima classe; il livello della maggior parte della classe è insufficiente, qualcuno mediocre e qualcun altro sufficiente/buono; solo 8 studenti hanno ottenuto un risultato sufficiente/ più che sufficiente/ buono.

Nella classe è inserito un alunno DVA per il quale è prevista la presenza di un insegnante di sostegno per 9 h settimanali; l'alunno seguirà la stessa programmazione della classe con interventi di riduzione e semplificazione, riservandosi dei cambiamenti nel caso se ne ravvisasse la necessità

Attualmente si sta lavorando per stabilire le regole comportamentali da rispettare in classe, sull'organizzazione della attività didattica in classe, lo svolgimento dei compiti a casa. Si sta cercando di uniformare, per quanto possibile, i livelli di partenza.

Metodologia e strumenti

Lezioni frontali

Brain Storming

Role play

Problem solving

redazioni di brevi testi scritti guidati e autonomi

lezione interattiva

libro di testo

schede di grammatica e lessico

vocabolario

sussidi multimediali (CDs)

Sviluppo della metodologia di collaborazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, coppie o squadre;

Schede di potenziamento e recupero

Attenzione alle caratteristiche cognitive, affettive e relazionali di ciascun studente

Libro di testo: Elizabeth Sharman-Identity A2 to B1 -Oxford

Schede e sussidi multimediali di **Inglese aeronautico**

Collegamenti interdisciplinari

Collegamenti con le materie tecniche

Inglese aeronautico miranti all'acquisizione dei primi elementi della microlingua

Un argomento di EDUCAZIONE CIVICA da concordare con il referente della disciplina.

Interventi di recupero

Saranno effettuati in itinere allorché se ne ravviserà la necessità durante le ore curriculari con un rallentamento del programma preventivato al fine di potere, per quanto possibile, uniformare il livello di conoscenze e competenze di tutta la classe e/o pausa didattica.

Verifica e valutazione

Orali all'inizio di ogni modulo per accertare il possesso dei prerequisiti.

orali / scritte nel corso dello studio del modulo per verificare il progresso nell'acquisizione degli obiettivi prefissati,

scritte alla fine di ogni modulo e/o unità didattica per accertare il raggiungimento degli obiettivi previsti in termini di conoscenze, comprensione, utilizzo.

La valutazione terrà conto del livello di apprendimento raggiunto in relazione alla situazione di partenza e agli obiettivi programmati. Questi dati saranno integrati con quelli desunti dalla sfera personale e comportamentale tenendo conto del grado di partecipazione alla vita scolastica, dell'autonomia operativa, dell'impegno e dell'interesse dimostrati dall'alunno. Agli alunni verrà spiegato quali sono gli obiettivi minimi da raggiungere per pervenire alla sufficienza e quelli progressivamente superiori per ottenere valutazioni migliori in modo che sappiano raggiungere una capacità di autovalutazione che li renda consapevoli del loro percorso didattico.

PROVE DI VERIFICA SCRITTE Per le verifiche scritte si utilizzeranno a scelta tutte o alcune tra le tipologie di verifica di seguito indicate: Reading Comprehension: Multiple Choice, True/False, Fill in the blanks Listening, Short answers / Open answers, Open-ended questions, Close-ended questions, Translation, Simple guided production

“Identity A2 to B1” Starter Unit

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

- Parlare della nazionalità
- Dare informazioni personali
- Parlare di oggetti
- Parlare di date
- Parlare di cose che si possiedono
- Dare ed eseguire istruzioni
- Descrivere l'aspetto fisico

Strutture grammaticali

- be*: forma affermativa e negativa al presente semplice
- be*: forma interrogativa e risposte brevi
- Pronomi e avverbi interrogativi
- Articoli determinativi e indeterminativi
- Sostantivi plurali

this/that/these/those

Genitivo sassone

Pronomi possessivi

Whose?

Imperativo

Pronomi personali soggetto e pronomi complemento

Aree lessicali

Paesi e nazionalità

L'alfabeto

Numeri cardinali

Colori

Numeri ordinali

Giorni, mesi e stagioni

Date

Oggetti della classe

Aggettivi comuni

Espressioni utilizzate in classe

Units 1-2

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Descrivere l'aspetto fisico

Descrivere le proprie preferenze

Descrivere la propria camera

Parlare della routine quotidiana

Descrivere le proprie abitudini

Fare amicizie

Chiedere e dire l'orario

Esprimere accordo o disaccordo

Strutture grammaticali

there is /there are

some e any

Preposizioni di luogo

have got

Ordine degli aggettivi

Present simple

Preposizioni di tempo

Avverbi di frequenza

Espressioni di frequenza

Aree lessicali

Nomi comuni

Arredamento della camera da letto

Aspetto fisico

Routine quotidiana

Chiedere e dire l'orario

Attività quotidiana

Units 3-4

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare del tempo libero

Parlare delle proprie abilità

Parlare di ciò che piace o non piace fare

Accordarsi per un'uscita nel tempo libero

Descrivere abbigliamento e stili di abbigliamento

Descrivere ciò che sta accadendo

Parlare di azioni al presente
Acquistare vestiti in un negozio

Strutture grammaticali
can per esprimere abilità
Avverbi di modo
like/love/enjoy/hate + -ing
Presente progressivo
Presente semplice vs Presente progressivo
Verbi statici e dinamici

Aree lessicali
Attività nel tempo libero
play, do e go
Aggettivi che descrivono la personalità
Abbigliamento e accessori
Aggettivi che descrivono abbigliamento
Negozi

Units 5–6

CONOSCENZE

Funzioni comunicative
Parlare di cibo e bevande
Parlare di quantità e dieta
Descrivere la famiglia
Parlare di eventi passati
Ordinare in un caffè
Descrivere aspetto fisico e personalità

Strutture grammaticali

Nomi numerabili e non numerabili
some, any, no
much, many, a lot of/lots of, a few, a little
too much, too many, (not) enough
too + aggettivo, not + aggettivo + enough per esprimere quantità
Verbo *be* al passato semplice
Verbo *can* al passato semplice
Passato semplice dei verbi regolari

Aree lessicali

Cibo e bevande
Porzioni e contenitori
Aggettivi per descrivere cibo e bevande
La famiglia e i gradi di parentela
Le professioni
Espressioni per parlare al passato

<p style="text-align: center;">ABILITÀ READING/LISTENING/WRITING/SPEAKING</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE</p>
<p>Conoscere il vocabolario, le strutture grammaticali studiate e il loro uso e saperle applicare</p> <p>Capire la semplice descrizione di persone, luoghi, attività</p> <p>Comprendere l'esposizione di una breve esperienza personale</p> <p>Comprendere brevi dialoghi su argomenti noti</p> <p>Comprendere informazioni principali da semplici testi</p> <p>Comprendere il significato generale di un audio e/o video su un argomento noto</p> <p>Seguire la narrazione di un breve racconto su argomenti familiari</p> <p>Individuare le informazioni essenziali di un testo , distinguendole da quelle accessorie</p> <p>Capire un semplice testo su argomenti familiari</p> <p>Ricavare info da un testo scritto su argomenti noti</p> <p>Capire una lettera, email, testo semplice riferito ad argomenti noti</p> <p>Capire il succedersi degli eventi ed il ruolo dei personaggi in un racconto su argomenti noti</p> <p>Fornire risposte adeguate ad un questionario riferito ad esperienze personali T/F ,Multiple Choice, Fill in the blanks, Short answers / Open answers, Open-ended questions, Close- ended questions, Translation, Simple guided production</p> <p>Scrivere un testo personale come una lettera, una pagina di diario, una mail.</p> <p>Esprimere in modo semplice la propria opinione riguardo un tema su cui si è discusso</p> <p>Preparare un testo descrittivo su argomenti conosciuti.</p> <p>Saper chiedere un permesso in situazioni note e/o familiari</p> <p>Sapere descrivere un'azione in corso di svolgimento</p> <p>Sapere esprimere concetti semplici sulle persone(aspetto fisico, sentimenti...) e sulle cose che si amano fare</p>	<p>-Acquisire un metodo di studio e gestire il tempo dello studio</p> <p>-Organizzare i propri quaderni curare l'abilità di prendere nota di informazioni essenziali</p> <p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili a gestire l'interazione comunicativa verbale</p> <p>-Acquisire un lessico vario ed adeguato agli scopi comunicativi</p> <p>-Utilizzare un linguaggio appropriato a diverse situazioni comunicative, uno stile semplice e conciso ma efficace</p> <p>-acquisire una corretta pronuncia delle parole lette e ascoltate</p> <p>-.conoscere e sapere utilizzare i simboli fonetici, l'intonazione, gli accenti</p> <p>-.sapere trovare nel vocabolario l'esatto significato della parola e sapere leggere qualche trascrizione fonetica</p> <p>-.sapere confrontare la pronuncia dei differenti suoni(asolto e riproduzione orale)</p> <p>-Conoscere la definizione di parole, anche tecniche, e registrarla sul quaderno</p> <p>-sapere dividere in sillabe le parole e confronto tra la parola scritta e la sua pronuncia.</p> <p>Riorganizzare le informazioni</p> <p>Riordinare le sequenze di un episodio, un racconto o un processo</p> <p>Utilizzare dati per costruire un discorso circa l'argomento cui essi fanno riferimento</p> <p>Illustrare in breve e con parole diverse da quelle usate nel testo il concetto principale contenuto in esso, per esempio attribuendogli un titolo ed un sottotitolo</p> <p>- Riutilizzare informazioni in contesti diversi</p> <p>- Sapere creare semplici collegamenti richiamando informazioni acquisite precedentemente</p>

<p style="text-align: center;">ABILITÀ READING/LISTENING/WRITING/SPEAKING Obiettivi minimi</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE Obiettivi minimi</p>
<p>Conoscere il vocabolario basilare, le basi delle strutture grammaticali studiate e il loro uso e saperle applicare</p> <p>Capire la semplice descrizione di persone, luoghi, attività</p> <p>Comprendere l'esposizione di una breve esperienza personale</p> <p>Comprendere brevi dialoghi su argomenti noti</p> <p>Comprendere informazioni principali da semplici testi</p> <p>Comprendere il significato generale di un audio e/o video su un argomento noto</p> <p>Individuare le informazioni essenziali di un testo ,</p> <p>Capire un semplice testo su argomenti familiari</p> <p>Capire il succedersi degli eventi ed il ruolo dei personaggi in un racconto su argomenti noti</p> <p>Fornire risposte adeguate ad un questionario riferito ad esperienze personali e ad un semplice testo letto e/o ascoltato T/F ,Multiple Choice, Fill in the blanks, Short answers / Simple guided production</p> <p>Saper chiedere un permesso in situazioni note e/o familiari</p> <p>Sapere esprimere concetti semplici sulle persone(aspetto fisico, sentimenti...) e sulle cose che si amano fare</p>	<p>-Acquisire un metodo di studio - Organizzare i propri quaderni</p> <p>-Acquisire un lessico vario ed adeguato agli scopi comunicativi</p> <p>-acquisire una corretta pronuncia delle parole lette e ascoltate</p> <p>-.conoscere e sapere utilizzare i simboli fonetici, l'intonazione, gli accenti</p> <p>-Conoscere la definizione di parole, anche tecniche, e registrarla sul quaderno</p> <p>Riorganizzare le informazioni</p> <p>Riordinare le sequenze di un episodio, un racconto o un processo</p> <p>- Riutilizzare informazioni in contesti diversi</p> <p>- Sapere creare semplici collegamenti richiamando informazioni acquisite precedentemente</p>

ARGOMENTI di EDUCAZIONE CIVICA: RACISM

<p style="text-align: center;">Argomenti di Inglese Aeronautico</p>
<p>Aeronautical English : Alfabeto aeronautico, Struttura dell'aereo(basics), Struttura dell'aeroporto(basics)</p>

Catania 15/10/2021

L'insegnante
Caterina Cunsolo