

ITAER  
**“ARTURO FERRARIN”**

**PROGRAMMAZIONE DI STORIA**

INDIRIZZO TECNICO SETTORE AERONAUTICO

Anno Scolastico 2020-2021

Premessa: sulla base delle linee guida per ISTITUTI TECNICI Area d'istruzione generale Disciplina Lingua e letteratura italiana si riporta quanto segue:

*Il docente di "Storia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.*

Pertanto oltre agli obiettivi e i contenuti specifici da raggiungere nel triennio vengono anche riportati, esemplificati, le competenze, le conoscenze e le abilità da acquisire nel corso del quinto anno.

#### COMPETENZE DELLA DISCIPLINA

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento, si dichiara di perseguire, nell'azione didattica ed educativa, l'obiettivo di far acquisire allo studente le competenze relative ad una comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, sia in situazioni di lavoro o di studio, sia nello sviluppo personale, in termini di responsabilità e autonomia. Si evidenziano le seguenti OBIETTIVI:

- A) comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
- B) collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

#### **OBIETTIVI MINIMI**

##### **Classe V**

- Conoscere con sicurezza le tematiche affrontate
- Saper tematizzare un fatto storico
- Saper utilizzare in modo appropriato gli strumenti di lavoro di uno storico
- Saper problematizzare e spiegare i fenomeni storici
- Saper orientare e collocare un fatto storico nel contesto spazio – temporale
- Saper utilizzare in modo appropriato e corretto il linguaggio specifico

#### **STRUMENTI**

In tutte le classi saranno utilizzati, oltre ai libri di testo, opere di narrativa, fotocopie, schemi, lavagnaluminosa, audiovisivi, sala video, internet, aula multimediale, documenti, biblioteca, visite di studio.

#### **METODI**

Oltre alla lezione frontale, che ha il compito di introdurre gli argomenti e approfondire gli aspetti rilevanti, si farà ricorso a lezioni dialogate, lavori di gruppo, ricerche guidate, correzione sistematica

dei compiti assegnati, correzione collettiva degli elaborati svolti in classe, dialogo interattivo su particolari aspetti emersi nell'attività didattica e/o su problemi d'attualità, lezioni – relazioni brevi degli alunni su specifici argomenti; visione di film con osservazioni, riflessioni e approfondimenti; visite guidate a luoghi di interesse didattico

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

La verifica dell'apprendimento sarà attuata attraverso prove orali e scritte di vario genere: test, testi, analisi del testo, riassunti, parafrasi, prove strutturate e semistrutturate, relazioni sulla base di appunti e scalette, interrogazioni, apporti individuali alle discussioni in classe.

Per quanto riguarda la valutazione, è opportuno evidenziare che in primo luogo avrà scopi formativi, guiderà quindi lo studente a conoscere se stesso e a rendersi conto della propria difficoltà, sarà inoltre finalizzata ad evidenziare quali sostegni e quali rettifiche potranno essere poste in atto perché il lavoro si sviluppi organicamente.

Nella valutazione degli elaborati scritti si differenzieranno:

- § Test oggettivi, considerati sufficienti qualora il 60% delle risposte sia corretto, tenendo comunque conto della media della classe.
- § Test soggettivi, valutati secondo la capacità di rielaborazione personale, gli aspetti ortografici, l'organizzazione del testo, la coerenza e l'aderenza alla traccia proposta.

Per la valutazione numerica si fa riferimento alla scala decimale; nell'espressione del voto dovranno confluire tutti gli aspetti valutativi.

## CONTENUTI

### 1. Il Primo Novecento

Competenze	Conoscenze	Abilità
Leggere diverse fonti ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e aree	Progresso e modernità: le trasformazioni sociali e culturali del primo Novecento. Le trasformazioni del Sistema economico e industriale Nazionalismo e Imperialismo: gli stati europei e le tensioni nazionalistiche L'età giolittiana La Grande Guerra	Stabilire relazioni tra fenomeni politici, economici e sociali  Utilizzare fonti diverse per ricostruire fenomeni politico-culturali
Individuare peculiari aspetti socio-economici e culturali della storia	La rivoluzione russa e la nascita dell'URSS.	Cogliere elementi di continuità e discontinuità e persistenze tra Ottocento e Novecento.

## 2. I totalitarismi e la Seconda Guerra mondiale

<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Saper fare confronti tra passato e presente relativamente ai concetti e ai contesti affrontati.</p> <p>Distinguere le diverse interpretazioni storiografiche e utilizzarle per ricostruire un fatto storico.</p> <p>Utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per decifrare la complessità dell'epoca dell'epoca, nonché per interpretare criticamente i fatti</p>	<p>Europa e Stati Uniti tra le due guerre</p> <p>L'economia mondiale fra le due guerre: la crisi del 1929 e il Crollo di Wall Street</p> <p>Roosevelt e il New Deal</p> <p>L'Italia dallo stato liberale al fascismo</p> <p>I Totalitarismi</p> <p>La Seconda Guerra mondiale</p>	<p>Classificare i fatti storici in ordine alla durata e alla scala spaziale.</p> <p>Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi</p> <p>Utilizzare il lessico specifico</p>

Individuare peculiari aspetti socio-economici della storia e utilizzarli come strumento per cogliere relazioni/differenze tra passato e presente.		
---	--	--

### 3. Il Mondo bipolare

Competenze	Conoscenze	Abilità
<p>Saper fare confronti tra passato e presente relativamente ai concetti e ai contesti affrontati.</p> <p>Distinguere le diverse interpretazioni storiografiche e utilizzarle per ricostruire un fatto storico.</p> <p>Utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per decifrare la complessità dell'epoca dell'epoca, nonché per interpretare criticamente i fatti</p> <p>Individuare peculiari aspetti socio-economici della storia e utilizzarli come strumento per cogliere relazioni/differenze tra passato e presente.</p>	<p>La Guerra fredda</p> <p>Il nuovo ordine mondiale e la divisione dell'Europa</p> <p>Economia e consumi di massa negli anni cinquanta e Sessanta</p> <p>L'Italia del secondo dopoguerra tra Costituzione e Sessantotto</p>	<p>Classificare i fatti storici in ordine alla durata e alla scala spaziale.</p> <p>Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi</p> <p>Utilizzare il lessico specifico</p> <p>Acquisire consapevolezza civica nello studio dei caratteri sociali e istituzionali del tempo passato</p>

**Firma del docente**

**Maria Ricciardi**

