



ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE
"ARTURO FERRARIN"
CATANIA

classe III sez B

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Programma svolto d'italiano.

Testi in adozione

Letteratura G.B.Squarotti, G.Balbis, Giordano Genghini "Dalle origini al Cinquecento", casa editrice "Atlas".

Programma svolto

- **Dalle origini al Trecento il contesto culturale e letterario**

"L'indovinello veronese" (analisi e commento)

- **Le origini delle letterature europee**

"La Chanson de Roland" vv. 1-55 (analisi e commento del testo), vv. 56-100 (sintesi)

L'opera dei pupi tradizione siciliana e la "Chanson de geste"

- **La poesia del Duecento**

La Scuola poetica siciliana

- **Il Dolce Stil Novo**

Guido Guinizzelli "Io voglio del ver la mia donna laudare" (analisi e commento)

Dante, la figura di Beatrice nella "Vita Nova" capitolo XXVI (analisi e commento)

- **Dante Alighieri**

Il pensiero

La poetica

Lo stile

La "Divina Commedia" (Il titolo e la composizione del poema, la struttura formale, il tema del viaggio)

Dall'"Inferno" parafrasi, analisi e commento dei canti I-III-V

Dal Purgatorio parafrasi, analisi e commento del canto XXX (vv. 1-57; 139-145)

Dal Paradiso parafrasi, analisi e commento del canto XXXIII (vv. 124-145)

- **Francesco Petrarca**

Il pensiero

La poetica

Lo stile

Le opere in latino

Il "Canzoniere" la figura di Laura

Dal Canzoniere, XVI parafrasi, analisi e commento "Movesi il vecchierel canuto e bianco"

XC parafrasi, analisi e commento "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi"



- Giovanni Boccaccio

Il pensiero

La poetica

Lo stile

La figura di Fiammetta

Le opere minori

Dalla "Commedia" al "Decameron"

Il "Decameron", epopea dell'autunno del Medioevo

Le fonti

Il Proemio, la "Cornice" e gli interventi dell'autore

Il linguaggio

Lo stile

Dal "Decameron" I, 1 "Ser Cepparello" Analisi e commento della novella.

- Umanesimo e Rinascimento

Le origini e le fasi

La nuova concezione culturale dell'Umanesimo

L'Umanesimo volgare

L'uomo al centro dell'universo.

Tecniche di scrittura -

Tip. A (Analisi del testo)

Tip. B (Analisi espositivo-argomentativo)

Tip. C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche d'attualità)

Gli alunni

Cuccato Alba Luca
Nicolas Palmigiano
Mancini Leonardo
Catania

5 giugno 2023

La docente

prof.ssa Margherita Arena

Margherita Arena