

	SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ	Indirizzo Trasporti e Logistica Ist. Tec. Aeronautico Statale "Arturo Ferrarin" Via Galermo, 172 95123 Catania (CT)	
PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO			

Anno scolastico 2019/2020

Classe I Sez. A

PROF. M. Giulia Mammana

Testo in adozione:

N. Perego, E. Gghislanzoni
Parole in viaggio
Zanichelli

E. Alderighi, S. Manetti
L'italiano per competenze
Lattes

MODULO I

(che racchiude anche ciò che nella programmazione iniziale è indicato come modulo III)

Le Strutture della Lingua e della Comunicazione.

Sistema e strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, lessico, sintassi del verbo e della frase semplice.

Gli elementi fondamentali della comunicazione

Il lessico:

- I fonemi e i grafemi
- L'uso della maiuscola
- La sillaba
- Le principali regole ortografiche
- I segni di punteggiatura
- Il capoverso
- Le categorie del discorso: parti variabili ed invariabili (attenzione soprattutto al verbo, alle congiunzioni, ai pronomi, alle preposizioni)
- Frase nucleare (minima) e frase semplice
- Le valenze del verbo
- Il soggetto secondo la prospettiva semantica
- Argomenti e circostanti
- I sintagmi (nominali, verbali, preposizionali)
- Complemento diretto e indiretto
- Il verbo: la coniugazione: modi, tempi, persone, forma attiva e forma passiva, l'aspetto (durativo e puntuale)
- Lo schema di Jakobson
- Le funzioni della lingua
- Il segno linguistico: significato e significante
- La radice, il tema, la desinenza
- I prefissi e i suffissi
- La derivazione e la composizione

- I sinonimi e gli antonimi
- Gli iponimi gli iperonimi
- I campi semantici e i campi associativi
- Le parole polisemiche e omonime
- Valore connotativo e denotativo
- Alcune figure retoriche: metafora, similitudine, sineddoche, perifrasi, metonimia, anafora
- Le varietà dell'italiano: italiano standard, italiano regionale, italiano popolare, dialetto

MODULO II:

Il testo:

- Caratteristiche fondamentali di un testo (coerenza e coesione, tema di fondo, unità, completezza)
- Le diverse tipologie e i diversi formati testuali

MODULO III:

I Generi della Narrazione e gli elementi di analisi

Le caratteristiche fondamentali del testo narrativo

- la struttura
- i personaggi
- il tempo (ellissi e sommario) e lo spazio
- il narratore e il punto di vista
- la trama: fabula e intreccio, in medias res e ab ovo

Il mito e l'epica

- la parola mito: significato e funzione
- le caratteristiche fondamentali
- la civiltà della memoria: la trasmissione orale del sapere mitico
- il mondo degli dei e degli eroi
- le forme del mito
- introduzione a Iliade e Odissea
- La questione omerica

Lettura di:

Andrea Camilleri, *Il giorno dei morti*

Ovidio, *Il rapimento d'Europa*

Igino, *Teseo vince il Minotauro*

Analisi e studio di testi elaborati dagli alunni

L'insegnante
M. Giulia Mammana