



ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE
"ARTURO FERRARIN"
CATANIA

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA
ITALIANA A.S. 2019/2020 - Classe: I sez. F
Docente: prof.ssa Angela Spadaro

Testo in adozione: *Parole in viaggio*, Narrativa di N. Perego, E Ghislanzoni Ed. Zanichelli
Parole in viaggio, Epica di N. Perego, E Ghislanzoni Ed. Zanichelli
L'italiano per competenze E. Alderighi- S. Manetti Ed. Lattes

PERCORSO A STRUMENTI

IL TESTO

UNITA' 1 ELEMENTI E CARATTERISTICHE FONDAMENTALE

Che cos'è un testo
Le funzioni del testo
Il testo letterario
Il testo d'uso

UNITA' 2 IL TESTO NARRATIVO

I generi letterari
La narrazione breve
La narrazione lunga

LE COSTANTI DEL TESTO NARRATIVO

UNITA' 3 La struttura del testo narrativo

Fabula e intreccio
Le sequenze
Schema logico del testo
Da Fiabe Italiane I Calvino *La scienza della fiacca*
Guy DE Maupassant *Due amici*

UNITA' 4 Il tempo

Tempo della storia e tempo del racconto
Il ritmo narrativo
Tempi verbali della narrazione
La prospettiva linguistica: i tempi del verbo
Anton Čechov *La morte dell'impiegato*

UNITA' 5 Lo spazio

Diversi ambienti
Diverse rappresentazioni
La funzione dello spazio
La descrizione

UNITA' 6 I personaggi

Modi di presentare i personaggi
Caratteristiche dei personaggi
Sistema dei personaggi
Laboratorio **Hanif Kureishi** *Mio figlio il fanatico*

UNITA'7 Il narratore e il punto di vista

Il narratore e il racconto

Narratore e punto di vista

Laboratorio **Pino Corrias**

L'ultima rapina di Babbo Natale

Miguel de Cervantes

Perdere il senno a causa dei libri

UNITA' 8 Le scelte linguistiche e stilistiche

Le scelte linguistiche e stilistiche

Scelte lessicali

Sintassi del testo

Laboratorio **Stefano Benni** *La storia di Pronto Soccorso e Beauty Case*

PERCORSO B

UNITA' 2 LA NARRAZIONE BREVE

La narrazione breve

La favola *Il lupo e l'agnello*

Boccaccio *Decameron*

Da Decameron *Chichibio cuoco, Melchisedech giudeo, Lisabetta da Messina*

La fantascienza

Isaac Asimov *Sistema antiquato*

UNITA'3 IL ROMANZO

Il romanzo dalle origini all'Ottocento

Alessandro Manzoni *I promessi sposi*

Alessandro Manzoni *Questo matrimonio non s'ha da far*

Federico Tozzi *Un giovane*

IL MITO E L'EPICA

Il mito

La trasmissione orale del sapere mitico

Il mondo degli dei e degli eroi

Le forme del mito

Ovidio da *Metamorfosi* *La sfida di Aracne*

Igino da *Genealogie* *Teseo vince il Minotauro*

Cerere e Proserpina *Prometeo dona il fuoco agli uomini*

L'epos

Omero *Iliade* Storie da scoprire

Omero, *Iliade*, I, 1-61 Proemio. L'oltraggio di Agammennone a Crise

Odissea Storie da scoprire

GRAMMATICA

Morfologia

L'articolo

Il nome

Il pronome

Il verbo

L'avverbio

La preposizione

Catania, 31/05/2020

Gli alunni

La Docente
Angela Spadaro



ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE
"ARTURO FERRARIN"
CATANIA