



**ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE**  
**"ARTURO FERRARIN"**  
**CATANIA**

**Anno scolastico 2015/2016**  
**Programma di Italiano**  
**Classe II E**

**Professoressa: Rosa Alberti.**

**Testo: Parole in viaggio    Autori N. Perego- E. Ghislanzoni**

**NARRATIVA**

**PERCOSO B**

**UNITA' 4 Il romanzo classico**

Daniel Defoe L'intraprendenza di Robinson Crusoe  
Alessandro Manzoni Questo matrimonio non sa da fare  
Victor Hugo Un atto di fiducia che cambia la vita  
Giovanni Verga La morte di Bastianazzo

**UNITA' 5 Il romanzo del novecento**

Oscar Wilde Il segreto del ritratto  
Ernest Hemingway Una sfida disperata  
Gabriel Garcia Marquez la malattia dell'insonnia

**PERORSO C**

**UNITA' 1 Ciascuno a la sua storia**

Vasco Pratolini IL fratellino adottato

**UNITA' 2 Aspirazioni segrete, miti da inseguire**

Stendhal Le ambizioni del giovane Julien Sorel  
G. Flaubert Il sogni inconcludenti di Emma

**UNITA' 4 Voglia e paura di crescere**

Natalia Ginzburg I rapporti umani  
Doring Lessing Alba sul Veld  
Alberto Moravia Operazione Pasqualino

**PERCORSO D**

**UNITA' 1 La famiglia gabbia o rifugio**

Elias Canetti La malattia della mamma. Il professore  
Alberto Moravia la cassaforte dietro l'immagine sacra

**UNITA' 3 Quanta vita a scuola**

Giorgio Bassani La mia classe

**POESIA E TEATRO**

**UNITA' 1 Elementi e caratteristiche fondamentali**

La specialità del testo poetico  
Denotazione e connotazione  
Significante e significato

**UNITA' 2 IL verso**



**ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE**  
**"ARTURO FERRARIN"**  
**CATANIA**

Le sillabe metriche

Fenomeni metrici

L'enjambement

**UNITA' 3 La strofa**

I tipi di strofa

I componimenti metrici

**UNITA' 4 La rima**

I tipi di rima

La disposizione della rima

L'alternanza della rima

Assonanza e consonanza

Versi liberi

**UNITA' 5 I suoni**

Le figure del suono

Sotto la lente L'uso dell'onomatopea

Laboratorio di Gabriele D'Annunzio

**UNITA' 6 il ritmo**

I tipi di ritmo

**UNITA' 7 IL lessico e le figure retoriche**

Le scelte lessicali

Parole chiave

Campi semantici

Le figure retoriche

Le figure retoriche di significato

Le figure retoriche di ordine e posizione

Laboratorio di Giosuè Carducci San Martino

**UNITA' 8 Parafrasi, analisi e commento**

La parafrasi

L'analisi

IL commento

Laboratorio di Giosuè Carducci Nevicata

## **GRAMMATICA**

**Testo: L'italiano per competenze Autori E.Alberighi- S. Manetti**

**L'aggettivo**

1. Che cos'è l'aggettivo
2. L'aggettivo qualificativo
3. Gli aggettivi determinativi

**Il pronome**

1. Che cos'è il pronome
2. Pronomi personali
3. Pronomi personali soggetto
4. Pronomi personali complemento
5. Pronomi personali riflessivi



**ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE**  
**"ARTURO FERRARIN"**  
**CATANIA**

6. Pronomi possessivi
7. Pronomi dimostrativi ed identificativi
8. Pronomi indefiniti
9. Pronomi interrogativi ed esclamativi
10. Pronomi relativi
11. Pronomi doppi o misti

**Il verbo**

1. Che cos'è il verbo
2. La coniugazione
3. La persona e il numero
4. Il modo
5. IL tempo
6. I verbi ausiliari
7. Uso dei modi e dei tempi verbali
8. L'aspetto dell'azione
9. Il genere del verbo: Verbi transitivi e intransitivi
10. La forma del verbo: forma attiva forma passiva
11. La forma riflessiva
12. I verbi intransitivi pronominali
13. La forma impersonale
14. La funzione dei verbi
15. Verbi particolari
16. I verbi irregolari

**La preposizione**

1. Che cos'è la preposizione
2. Le preposizioni proprie
3. Le preposizioni improprie
4. Le locuzioni prepositive
5. Il significato delle preposizioni

**La congiunzione e l'interiezione**

1. Che cos'è la congiunzione
2. Le congiunzioni coordinanti
3. Le congiunzioni subordinanti
4. Che cos'è l'interiezione

**La sintassi della frase complessa**

**Il periodo**

1. Che cos'è il periodo
2. La proposizione principale



**ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE  
"ARTURO FERRARIN"  
CATANIA**

**La sintassi della frase complessa**

**Il periodo**

1. Che cose'è il periodo
2. La proposizione principale
3. Le proposizioni indipendenti
4. La proposizione incidentale
5. La proposizione coordinata
- 5.1 I diversi tipi di coordinata
6. La proposizione subordinata
- 6.1 i diversi tipi di proposizione subordinata
7. Come si fa l'analisi del periodo

**Le subordinate complete e relative**

- 1.1. Che cosa sono le subordinate complete
- 1.2. La subordinata oggettiva

**Le subordinate complete e relative**

1. Che cosa sono le subordinate complete
- 1.1 La subordinata oggettiva
- 1.2 La subordinata soggettiva
- 1.3 La subordinata dichiarativa
- 1.4 La subordinata interrogativa indiretta
2. La subordinata relativa

**Le subordinate complementari**

1. Che cosa sono le subordinate complementari
2. La subordinata causale
3. La subordinata finale
4. La subordinata temporale

**NARRATIVA**

Lettura integrale del romanzo: Il cacciatore di aquiloni di Khaled Hosseini

**Catania, 09/06/2016**

**L'insegnante  
Prof.ssa Rosa Alberti**