



ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE
"ARTURO FERRARIN"
CATANIA

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE I SEZ E A.S. 2015/2016

LABORATORIO DI NARRATOLOGIA

La struttura del testo narrativo

Le Sequenze; La fabula e l'intreccio; Il tempo; Lo spazio; I personaggi; Il narratore e il punto di vista; Le scelte linguistiche e stilistiche

Guy de Maupassant – *Due amici*

Anton Cechov – *La morte dell'impiegato*

Heinrich Boll – *Viandante se giungi a Spa....*

Hanif Kureishi – *Mio figlio il fanatico*

Pino Corrias – *L'ultima rapina di Babbo Natale*

Stefano Benni – *La storia di pronto soccorso e Beauty Case*

Alberto Moravia – *Le ore piccole*

ANTOLOGIA

Vivere di parole e di libri

Miguel de Cervantes – Da Don Chisciotte della Mancia -*Perdere il senno a causa dei libri*

Ray Bradbury – Da Fahrenheit 451- *Dei libri bisogna farne un rogo*

La narrazione breve

Giovanni Boccaccio – Dal Decameron – *Calandrino e l'elitropia*

Jack London – *Guerra*

Isaac Asimov – *Sistema antiquato*

Il racconto e il romanzo fantastico

Mary Shelley – Da Frankenstein - *Frankenstein e la nascita del mostro*

Bram Stoker – Da Dracula -*Il conte Dracula*

Lewis Carrol – Da Alice nel paese delle meraviglie – *Alice nella tana del Coniglio*

Il romanzo classico

Daniel Defoe - Da Robinson Crusoe – *L'intraprendenza di Robinson Crusoe*

Alessandro Manzoni – Dai Promessi sposi – *Questo matrimonio non s'ha da fare*

Victor Hugo – Da I Miserabili- *Un atto di fiducia cambia la vita*



ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO STATALE
"ARTURO FERRARIN"
CATANIA

Dal mito all'epica:

Il mito; la trasmissione orale del mito; il mondo degli dei e degli eroi; le forme del mito; l'epos; La scrittura e la nascita dell'epica .

Anonimo –Da L'epopea di Gilgamesh – *Gilgamesh ricerca il segreto dell'immortalità*

Anonimo – dalla Bibbia - *In principio Dio creò il cielo e la terra*

Anonimo – dalla Bibbia – *La punizione del diluvio*

Esiodo- *Prometeo dona il fuoco agli uomini*

Pseudo Apollodoro – *La terra ritorna a popolarsi*

Ovidio- Dalle Metamorfosi – *Il rapimento d'Europa ; La sfida di Aracne*

La poesia epica ; La questione Omerica

Iliade- lo splendore delle armi *Il proemio L'oltraggio di Agamennone a Crise; Lo scontro tra Achille e Agamennone; Affetti e doveri nell'incontro tra Ettore e Andromaca; Il duello tra Achille e Ettore.*

Grammatica

Elementi di Fonologia

- Morfologia: Il nome, l'articolo, l'aggettivo, il pronome, il verbo

Laboratorio di scrittura

Cenni preliminari per la stesura del tema

Vari tipi di scaletta

Temi descrittivi ; Il riassunto

L'INSEGNANTE
Prof.ssa Anna CALI'